

FF UK v Praze, katedra psychologie
Posudek bakalářské práce

Jméno autora práce: Barbora Hourová

Název bakalářské práce: Pozorování v psychologické diagnostice úzkostných poruch
(přístupy, možnosti, meze a využití)

Vedoucí: PhDr. Markéta Niederlová, Ph.D.

(u každé položky vyjádřete odpovídající možnost písmenem x)

Obsahová hlediska práce

	1	2	3	4
Cíle práce (uvedeny jasně – nejasné, neuvedeny)		X		
Soulad obsahu s názvem (ano – částečně)		X		
Členění kapitol (logické členění – nevhodné strukturování)		X		
Postiženy relevantní aspekty problému (jednoznačně – spíše ne)		X		
Stanovené cíle (splněny – nesplněny)		X		

Úroveň návrhu projektu

	1	2	3	4
Problém (jasně vymezen – nejasné vymezení)		X		
Projekt (analyzován ve vztahu ke klíčovým pojmům – zabývá se jinou problematikou)		X		
Metodologie práce (vhodně zvolená – zcela nevhodně zvolená)		X		
Propojení literárně přehledové části s návrhem projektu (organické, projekt logicky navazuje na 1. část – obě části jsou nesourodé)		X		

Formální hlediska práce

	1	2	3	4
Jazyková a stylistická úroveň (práce je čtivá, použití jazyka přiměřené – nevyhovuje)		X		
Formální úprava práce (odpovídá požadavkům – zahrnuje množství formálních chyb)	X			
Grafická úprava (vyhovuje – nevyhovuje)	X			
Množství využitých literárních zdrojů (dostatečné – nedostatečné)	X			
Aktuálnost literárních zdrojů (vesměs z posledních let – zdroje značně zastaralé)	X			
Využití cizojazyčných zdrojů (dostačující – minimální)	X			
Odkazy v textu (vcelku odpovídají standardům – chybně uváděné odkazy)	X			
Seznam literatury (kompletní, bez větších chyb – nekompletní, s množstvím chyb)	X			

Otázky, podněty k obhajobě:

Zajímalo by mě, co při práci s literárními zdroji vztahujícími se k „pozorování“ obecně i vzhledem ke zvolené problematice úzkostných poruch autorku zaujalo, případně u kterých autorů.

Které výhody zvolené metody „pozorování“ u úzkostných poruch autorka vnímá jako zásadní a užitečné oproti jiným diagnostickým postupům.

Specifické připomínky (vše podstatné, co se nevešlo do výše uvedených bodů):

Vnímám složitost uchopení metody „pozorování“ na obecné rovině a rovněž na úrovni úzkostných poruch. Jde především o omezené možnosti autorky s tímto diagnostickým nástrojem prakticky pracovat s cílovou skupinou klientů. Přesto vnímám, že dané téma by v některých ohledech zasluhovalo drobné dopracování.

Celkové hodnocení práce (slovně, s jasným /ne/doporučením k obhajobě):

Téma předložené bakalářské práce vnímám jako přínosné. Autorce se v dostatečné míře podařilo sumarizovat důležité informace z naší i zahraniční literatury. K výzkumnému designu nemám zásadní připomínky a jeho metodologická úroveň splňuje nároky na takovou práci kladené. Celkově hodnotím práci jako zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh klasifikace: velmi dobře

V Praze dne 26. srpna 2013

Markéta Niederlová