

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Barbora Zavřelová

Název práce: La Bretagne et la langue bretonne

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Eva Kalfířtová

Oponent: PhDr. Eva Müllerová, CSc.

Hodnocení práce:

hodnocení: 1 = nejlepší, 4 = nejhorší

1. Cíl práce B. Zavřelová si určila jako cíl své práce aktualizovat a přiblížit současný stav Bretaně a bretonštiny, dále stanovit předpoklady pro další vývoj tohoto jazyka. Cíl dodržela.	1
2. Zpracování obsahu Práce vyhovuje požadavkům kladeným na bakalářskou práci. Originální je zpracování rešerše pro prezentaci Bretaně z kulturně-historického hlediska. Za přínosnou lze považovat analýzu zastoupení bretonštiny v jednotlivých médiích.	1
3. Formální a jazyková úroveň Práce s prameny a odbornou literaturou, citace - dodržení normy, členění práce, přehlednost jsou dodrženy. V práci jsou však některé zejména pravopisné (stylizační) nedostatky.	2
5. Přínos práce V práci jsou uvedeny konkrétní tituly metodik pro výuku bretonštiny, v tomto směru je využitelná jako zdroj informací pro další zpracování. B.Zavřelová poskytuje informace k vytvoření konkrétního obrazu tohoto regionu.	1

Otázky k obhajobě a další vyjádření , připomínky, náměty pro obhajobu práce:

1. Pohovořte o kulturních událostech tohoto regionu, jako jsou Tombées de la nuit, Les Transmusicales. Uveďte, ve kterých obdobích roku se konají.

2. Která budova v Rennes prozrazuje silnou kulturní identitu této oblasti?

3. Připomeňte pravidlo užívání předložky u jmen zemí a kontinentů.

Navrhovaná známka: v ý b o r n ě

Datum: 11.6.2013

Podpis: PhDr. Eva Müllerová, CSc.