

Posudek na bakalářskou práci	
<input type="checkbox"/> školitelský posudek <input checked="" type="checkbox"/> oponentský posudek	Jméno posuzovatele: Lucie Fuchsová Datum: 9.9. 2008
Autor: Irena Tichá	
Název práce: Polymorfismus ve zbarvení dravců a sov	
<input checked="" type="checkbox"/> Práce je literární rešerší ve smyslu zveřejněných požadavků (pravidel). <input type="checkbox"/> Práce obsahuje navíc i vlastní výsledky.	
Cíle práce (předmět rešerše, pracovní hypotéza...) Cílem předložené bakalářské práce je analýza dostupné literatury zabývající se výskytem barevného polymorfismu u ptáků, se zvláštním zřetelem na dravce (Falconiformes) a sovy (Strigiformes). Práce si bere za úkol utřídit popsané mechanismy vzniku a udržování polymorfismu v populaci a faktory, které je mohou ovlivnit. Část práce je věnována vlivu barevného polymorfismu na jedince, jejich fitness, potravní ekologii a preferenci prostředí.	
Struktura (členění) práce: Práce o 29 stranách je členěna do 5 kapitol, zahrnujících obecný úvod, dále kapitolu o barevné variabilitě, barevném polymorfismu a kapitolu soustředující se na sovy a dravce. Práce pokračuje závěrem, seznamem literatury a obrazovou přílohou.	
Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány? Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů? Množství citovaných prací (35) je dostatečné, i když autorka mohla použít i práce Krugera (2001) o reprodukční biologii barevných morf u káňat, Mundyho (2005) o melaninovém polymorfismu a práce provedené O'Donaldem (1983) a Phillipsem (1998) o biologii barevných morf u chaluh příživných. Autorka by měla uvést i v seznamu literatury, že se jedná o sekundární citace - Huxley (1955) a Tinbergen (1960), který byl překřtěn na Tinbergena. Citace by bylo potřeba ujednotit.	
Pokud práce obsahuje (nadstandardně) i vlastní výsledky, jsou tyto výsledky adekvátním způsobem získány, zhodnoceny a diskutovány? Práce neobsahuje vlastní výsledky.	
Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafika, text, jazyková úroveň): Práce je graficky členěna dobře. Po jazykové stránce bych, krom drobných překlepů, vytknula neustálé používání běžně souřadící spojky a, která je dost často použita v poměrech jiných, tudíž před ní chybí čárka. Chybělo tak oddělení vedlejší vložené	

věty od hlavní, což činilo text méně přehledným. Některé formulace v textu byly méně srozumitelné (ne příliš šťastný překlad anglického textu). Stejně tak anglická verze abstraktu měla ještě projít korekcí, některé formulace (cast light – nepoužívá se v souvislosti něco osvětlit) nevrhají na problematiku světlo, ale spíše se jí snaží začarovat.

Dále bych se vyhnula formulacím jako je: do očí bijící, zobáčky, podivný přepis slova defakto a jn.

Splnění cílů práce a celkové hodnocení:

Přes níže uvedené nedostatky lze konstatovat, že předložená bakalářská práce odpovídá nárokům kladené na práce na katedře zoologie Přírodovědecké fakulty UK v Praze a doporučuji ji k přijetí.

Otázky a připomínky oponenta:

Abstrakt – Falconiformes ani Strigiformes nejsou čeledi.

Výčet počtu skupin s barevným polymorfismem by bylo přehlednější uvést v tabulce (str 6,10,11), v textu se poněkud ztrácí.

Používaný latinský název pro dlouhokřídle je Charadriiformes.

Latinské názvy rodů a druhů mají být uváděny kurzívou.

Str. 12 ...barevný polymorfismus je častější u druhů s denní i noční, soumráchnou a s pouze noční aktivitou... Chybí ještě něco kromě denní aktivity?

Str. 15 *Buteo jamaicensis* je káně rudoocasá.

Otázky :

- 1/ str. 4 Proč si hůře představíte evoluční mechanismy vedoucí k barevným změnám mezi věkovými kategoriemi?
- 2/ str. 5 Barevná variabilita versus barevný polymorfismus, vysvětlení pojmů používaných v práci a rozdíly, pokud nějaké jsou.
- 3/ Avoidance image – jak si představujete,
 - a/ že se jedinci naučí predátora rozpoznávat – jaký je podle Vás vliv různého vnímání u různých druhů kořisti (hmyz versus ptáci apod.)
 - b/ že funguje tento mechanismus, pokud se jedná o sovy s noční aktivitou a jak si potom v této souvislosti vysvětlujete mobbing pěvců ve dne?
- 4/ Proč si myslíte, že puštíci hnědočervené morfy trpěli vyšší mortalitou v suchých a chladných letech ? (Galeotti & Cesaris 1996), str. 17,18.
- 5/ Narazila jste při pročítání literatury na vysvětlení geografické distribuce různých morf u sov pálených (*T.alba alba* a *T. alba guttata*) a existují různé barevné morfy i v rámci těchto 2 skupin, popř. jakou roli hraje mate choice v oblasti, kde se vyskytují obě morfy?

Návrh hodnocení školitele nebo oponenta (známka nebude součástí zveřejněných informací)

výborně velmi dobře dobře nevyhověl(a)

Podpis školitele/opponenta:

Lucie Fuchsová

Instrukce pro vyplnění:

- Prosíme oponenty i školitele o co nejstručnější a nejvýstižnější komentáře k jednotlivým bodům (dodržujte rozsah), tučně vyznačené rubriky jsou povinnou součástí posudku.
- Při posuzování je nutno zohlednit požadavky stanovené pro vypracování bakalářských prací – viz <http://natur.cuni.cz/biologie/files/BZk-pravidla-11-12-2007.doc>
- Posudek se odevzdává (zasílá) v elektronické podobě na e-mail: lucie.jurickova@seznam.cz (pro účely zveřejnění na internetu), a dále podepsaný v 1 výtisku (jako součást protokolu o obhajobě) na adresu: **katedra zoologie PŘFUK, Viničná 7, 128 44 Praha 2**