

Abstrakt

První část této práce se zaměří na Nathaniela Hawthorna jako spisovatele, na vlivy, zdroje a témata, která se ho dotýkala. Důraz je kladen na jeho zájem o puritánskou minulost a historický základ mnoha jeho povídek. Tato část také poskytne základní informace o původu a charakteristice puritanismu a zaměří se na ty situace, které se promítají do Hawthornových povídek.

V druhé části se práce pokusí analyzovat vybrané povídky a soustředí se na to, v jakém světle Hawthorne ukazuje puritány a jak on sám chápe vinu. V závěru je ukázána spojitost mezi těmito dvěma tématy, z čehož vyplývá, proč Hawthorne nebyl vůči puritánům nestranný, a také poukazuje na největší chyby, které dle Hawthorna (nejen jeho) puritánští předkové učinili.