

Abstrakt

Diplomová práce pojednává o problematice ženské obřízky v oblasti severovýchodní Afriky se zaměřením na Egypt, Súdán a Somálsko. Jádrem práce je odraz této praktiky v literatuře zmíněných zemí a analýza literárních děl s danou tematikou. Důraz je kladen na rozbor díla Nawal el Saadawi a Nuruddina Faraha. Práce poskytuje přehled literární tvorby afrických autorů, kteří se věnují tématu ženské obřízky a jejich vzájemné srovnání.

V této práci je také k dispozici aktuální přehled místní a mezinárodní legislativy, týkající se ženské obřízky, a organizací, které se ženskou obřízkou zabývají. Práce se věnuje aktuálnímu stavu problematiky v Egyptě a Súdánu a stručně mapuje vztah blízkovýchodních monoteistických náboženství k ženské obřízce.