

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Typ posudku: vedoucí práce

Autorka práce: Jana Hrčková

Název práce: Hříby a haldy: Symbolické procesy a praktiky vymezování skupinových hranic v Kukoliciach

Vedoucí práce: Jakub Grygar

Oponent:

Navržené hodnocení: výborně

Zdůvodnění Vašeho hodnocení práce (zejména výhrad a kritických připomínek) rozepište podle níže uvedených kritérií.

1. Je cíl práce (výzkumná otázka) jasně formulován a odpovídají mu závěry? Je práce vhodně strukturována?

Ano, ano.

2. Opírá se autorka o dostatek literatury relevantní tématu práce? Využívá i cizojazyčné texty?

Ano.

3. Jaká je kvalita použitých dat nebo zdrojů (včetně jejich výběru, sběru a popisu) a metod jejich analýzy?

Práce v kvalitě použitých dat, provedení výzkumu i v analýze výrazně překračuje standard bakalářských prací předkládaných na katedře sociologie ISS FSV UK.

4. Jaká je kvalita argumentů, o něž autorka opírá závěry, k nimž dospěla?

Kvalita autorčiných argumentů snese požadavky kladené na texty nabízené k publikaci.

5. Jsou v práci autorčina tvrzení a zjištění jasně odlišena od tvrzení a zjištění převzatých?

Ano.

6. Jaká je úroveň odkazového aparátu, jazyka a dalších formálních náležitostí?

Kvalitu slovenštiny si netroufám posuzovat, co do formálního zpracování a logického členění textu je však práce nadstandardní (minimálně měřeno dalšími pracemi, k nimž se letos vyjadřuji).

7. Jiné přednosti a/nebo nedostatky, které neodpovídají výše uvedeným kritériím (jsou-li jaké).

Na textu oceňuji především tyto skutečnosti:

- je založen na samostatném terénním výzkumu autorky;
- text práce má nápad, který směřuje k zajímavé pointě;
- z textu je patrné, že se Jana Hrčková dokáže samostatně kriticky vypořádat s odbornou literaturou, kterou ovšem mechanicky nepřejímá;
- oceňuji reflexivní pasáže.

8. Náměty na diskuzi při obhajobě práce.
Přenechávám prostor oponentovi.

Celkové hodnocení práce:

Takto má vypadat bakalářská práce obhajovaná z oboru sociální antropologie. Jedná se o kousek ke vsazení do vitríny. Hodnotím ji jako výbornou.

Datum: 22. 5. 2013

Podpis: