

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

Diplomová práce

Název práce: Stroj bez příčiny

Jazyk práce: český

Student: Soňa Pánková

Fakulta: UK Praha, Pedagogická fakulta

Studijní program: Učitelství VVP – navazující dvouoborové studium VV-PG, AJ, ČJ

Vedoucí / školitel: doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph. D.

Oponent(i): MgA. Michal Sedlák

Předseda komise: Mgr. Lucie Jakubcová Hajdušková, Ph. D.

Členové komise: doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph. D.

doc. ak. mal. Zdenek Hůla

PhDr. Jan Šmíd, Ph.D.

Datum obhajoby: 18. 6. 2013

Průběh obhajoby:

1. Vedoucí práce shrnul obsah práce, kde pochválil zejména strukturu práce a zúžení tématu na dobře zpracovatelnou oblast. Také ocenil provázanost teoretické a didaktické části. Problémy viděl zejména v nepřesnostech ve vyjadřování.
2. Autorka představila svou práci, stručně popsala svůj přístup a z toho se odvíjející strukturu a jednotlivé kapitoly. Téma stroje v umění nezkoumala chronologicky, ale podle jeho funkce a jeho podoby. Ukázala také práce z projektu s dětmi (vymodelování jednotlivých součástí stroje podle předlohy z hlíny, sestavení společného stroje a jeho následná demolice). Vlastní práce - fotografie stop pneumatik (obtišené na pauzovací papír, vrstvené, vyfocené a následně upravené v počítači) byly hodnoceny rozporně (zajímavé, ale příliš estetizující).
3. V rámci obhajoby autorka odpověděla i na otázky oponenta: Jako současného umělce, který se zabývá podobným tématem uvedla Kala Spelleticha. Jako příklad využití mezioborových vztahů VV s mechanikou a fyzikou uvedla, že by s dětmi na začátku hodiny probrala vysvětlení pojmů, př. Co to je gravitace.
4. Ve svém vyjádření oponent kritizoval zejména problematiku nedostatečné analýzy věci a její podstaty na úkor estetických hledisek. Dále se také rozvedla diskuse o problematice nezařazení současné tvorby, která pracuje s elektronikou. Studentka se snažila obhájit své hledisko atraktivitu starých strojků na úkor elektroniky, která pro děti není tolik zajímavá, protože se s ní stále setkávají.

Výsledek obhajoby: velmi dobře

[jméno předsedy či zástupce]

