

## Vyjádření školitele Jany Riškové

Mgr. Jana Rišková po dobu svého prezenčního doktorandského studia od roku 2005 pravidelně konzultovala se svým školitelem odbornou problematiku folkloristiky. Postupovala podle předem stanoveného plánu vědecké přípravy. V daných termínech složila všechny dílčí zkoušky včetně zkoušky závěrečné. Ve všech atestacích osvědčila rozsáhlou znalost české i zahraniční literatury z oboru folkloristiky a schopnost kritického myšlení. Pozitivně se ve všech případech prosadila její slavistická orientace. Shora uvedené předpoklady se na jedné straně projevily hlavně v přednáškové činnosti Jany Riškové na katedře středoevropských studií FF UK. Jednalo se především o prezentaci folklorních analýz vybraných pohádkových textů (například pohádky Tři zlaté vlasy děda Vševěda). Ovšem na druhé straně publikační aktivita není příliš výrazná, ačkoliv k ní byla doktorandka opakovaně vyzývána.

Projekt disertační práce Jany Riškové se již od počátku jevil jako velmi ambiciózní. Týkal se tématu „Srbská l'udová pohádka Zlatna jabuka i devět paunica v celoslovanskom kontexte“. Lze konstatovat, že doktorandka je v této oblasti poznání velmi dobře připravena, přičemž snad nevynechala žádnou relevantní bibliografickou položku. Obdivuhodná byla rovněž mimořádná trpělivost doktorandky Riškové při detailní analýze a komparaci jednoho pohádkového typu. Právě tato minuciózní analýza rovněž způsobila oddálení obhajoby disertace.

Celkově lze konstatovat, že Jana Rišková osvědčila schopnost vyhledat relevantní údaje ke zvolené problematice. Prokázala, že je schopna na patřičné úrovni teoreticky pracovat v příslušné oblasti studia a že umí získané poznatky interpretovat. Jako školitel vyjadřuji příznivý dojem z předloženého písemného pojednání, které představuje vhodný podklad pro zasedání komise pro obhajoby disertačních prací.

V Praze dne 18. srpna 2013

Doc.PhDr. Bohuslav Šalanda, CSc.  
Ústav etnologie FF UK, Praha

