

NÁZEV:

Problém hodnocení expresivně tvořivých úloh ve školní výtvarné výchově

AUTOR:

Jindřich Lukavský

KATEDRA (ÚSTAV)

Katedra výtvarné výchovy

ŠKOLITEL:

doc. PaedDr. Jan Slavík, CSc.

ABSTRAKT:

Disertační práce navazuje na průřezový výzkum v oboru výtvarná výchova probíhající od roku 1987. Předmětem výzkumu je zjišťování typických postojevých, kognitivních a komunikačních operací dětí pátých ročníků ZŠ při vyjadřování pojmů emocí nefigurativní malbou a hodnocení vzniklých obrázků.

Hlavním cílem disertační práce je prohloubení profesního náhledu na fenomén hodnocení v expresivně tvořivých úlohách. Text se snaží přispět k vytváření oborově didaktického metajazyka nad metodickými postupy, které jsou učiteli intuitivně uplatňovány v praxi, a umožnit tak pojmenovávat, zdůvodňovat a obhajovat specifika učebních úloh ve výtvarné výchově.

Práce usiluje o propojení teoretické studie a empirického výzkumu. Vyhodnocení dat shromážděných empirickým výzkumem je provedeno smíšenou metodikou. Výsledky empirických výzkumů zde nemají charakter výzkumné zprávy, ale slouží především k ilustraci teoretických konstruktů anebo jako východisko pro uchopení zkoumaného didaktického problému. Navržené heuristiky jsou představeny v závěru práce.

KLÍČOVÁ SLOVA:

výtvarná výchova, oborově didaktický metajazyk, hodnocení expresivně tvořivých učebních úloh