

Tato magisterská diplomová práce se zabývá zákonem č. 52/2009 Sb., kterým se mění zákon č. 141/1961 Sb., o trestním řízení soudním (trestní řád), ve znění pozdějších předpisů, a některé další zákony. Kvůli údajně cenzurnímu charakteru byl v médiích často označován jako „náhubkový zákon“.

Práce se skládá z pěti částí. V první z nich jsou popsány metody, které jsem využil ve zbytku textu, druhá vysvětluje nejdůležitější témata, jejichž vyložení je potřebné pro pochopení ostatních částí – např. právo na soukromí, právo na informace, zveřejňování informací získaných z odposlechů. Rovněž popisuje obsah „náhubkového zákona“ i jeho novely.

Třetí část se zabývá okolnostmi, za kterých předpis prošel legislativním procesem v obou komorách Parlamentu včetně toho, jak do legislativního procesu zasahovala protestující média a někteří odborníci. Všechny důvody, proč odpůrci zákona považovali tento předpis za cenzurní či dokonce protiústavní, popisují ve čtvrté části práce. Tyto názory jsou zde konfrontovány s argumenty zastánců předpisu.

V hlavní páté části na základě rozhovorů novinářů z České tiskové kanceláře, deníku Mladá fronta DNES, týdeníku Respekt a zpravodajského serveru Aktuálně.cz popisují dopad předpisu na činnost těchto médií. Názor na praxi nabízí i jeden z autorů předpisu a odborník na novinářskou etiku. Tato část rovněž popisuje nejvýraznější případy, ve kterých nalezla či mohla nalézt ustanovení zákona uplatnění, a přístup médií k těmto kauzám. Nabízí i stručný dotazník mezi dalšími novináři.