

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE JAKUBA SECKÉHO

Bodyart, performance a tělo (nejen) ve výtvarném umění

1. Náročnost tématu

Zadání je poměrně náročné, vyžaduje od studenta, aby zvládl obsáhlé téma, které musel sám od začátku nastudovat a bylo pro něj v mnoha ohledech nové. Musel se zorientovat v pro něj neznámé oblasti umění bodyartu a performance.

2. Logická struktura práce

Práce je vystavěna logicky a má jasnou strukturu.

3. Cíl práce

Student splnil zadané cíle, kdy měl hlouběji prozkoumat dané téma, vysvětlit jednotlivé termíny, hlouběji se věnovat tématu tetování.

4. Postup práce

Práce byla pro studenta jistě náročná, zvládl prostudovat velké množství informací a vytvořit z nich srozumitelný a jasně strukturovaný text. Každé oblasti věnoval dostatečný prostor.

5. Přínos práce

Práce studenta přiměla prozkoumat a seznámit se s důležitou oblastí umění a současně mu umožnila utřídit si poznatky v oblasti tetování a zdobení těla v různých kulturách a časových úsecích. Práce může sloužit jako zajímavý podklad pro výuku jak v oblasti performance a bodyartu, tak v oblasti zdobení těla a práce s tělem. Dále je to zajímavý podklad pro člověka, který pracuje s lidmi, kteří mají tetování. Přispívá k lepšímu pochopení, proč lidé využívají tuto formu zdobení těla a proč vybírají konkrétní motivy.

6. Práce s literaturou

Práce s literaturou je korektní, jen nejsou zcela správně uváděny citace. Student pracuje s řadou odborně přijatelných titulů, cituje a parafrázuje z nich uvážlivě a pro své bádání z nich vybírá relevantní motivy.

7. Formální stránka

Jazyková úroveň práce je na odpovídající úrovni. Je zde několik gramatických a stylistických chyb. Co bych vyzdvihla jako nedostatek je odbíhání od tématu, moc prostoru je například věnováno historii japonské mafie a panu Vladimíru Franzovi. Někdy se také informace opakují, např. je v textu několikrát zdůrazněno, proč japonská mafie využívala tetování. Co dále práci ubírá na hodnotě je nepřítomnost obrazové dokumentace, která je u této oblasti důležitá.

Student splnil zadání práce i délku práce, proto **doporučuji práci k obhajobě.**

Hodnotím ji

Mgr. Alena Krejčová