



**Ústav
autorského
práva, práv
průmyslový
ch a práva
soutěžního
PRÁVNIC
KÉ
FAKULTY
UNIVERZI
TY
KARLOVY**

116 40 Praha
1, nám.
Curieových
7, telefon
(+420) 221
005 111
Institute of
Copyright,
Industrial

Institut
für Urheberrecht,
Property Rights
and Competition
Law

gewerbli
che Schutzrechte
of the Law
Faculty

und
Wettbewerbsrech
t
of Charles
University

der
Karls-Universität

POSUDEK VEDOUcíHO DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Diplomant:	Pavel Amler
Název práce:	KOLEKTIVNÍ SPRÁVA PRÁV AUTORSKÝCH A PRÁV SOUVISEJÍCÍCH S PRÁVEM AUTORSKÝM
Rok odevzdání práce:	2013
Vedoucí práce:	JUDr.Alexandra Wunschová Pujmanová
Oponent práce:	JUDr.Irena Holcová
Úvod posudku:	Tématem práce je kolektivní správa práv autorských a práv souvisejících s právem autorským, což je téma již mnohokrát v diplomových pracích zpracované, avšak aktuální a v souvislosti s rozvojem technologií, jejichž prostřednictvím jsou autorská díla zpřístupňována, který s sebou nese i potřebu úpravu kolektivní správy přizpůsobovat.
Rozsah práce:	78 stran
Obsah práce:	Práce obsahuje osm kapitol: 1. Kolektivní správa práv autorských a práv souvisejících s právem autorským, 2. Činnost kolektivního správce, 3. Předmět kolektivní správy, 4. Hospodářská soutěž a kolektivní správa, 5. Jednotliví subjekty oprávněné k výkonu kolektivní správy, 6. Připravovaná novelizace autorského zákona, 7. Mezinárodní aspekt kolektivní správy, 8. Kolektivní správa autorských práv v EU
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Diplomant se zhostil problematiky velmi uceleně a důkladně, takže téma práce zpracoval vyčerpávajícím způsobem. Členění do kapitol a podkapitol je systematické a od popisu národní právní úpravy, popisu činnosti jednotlivých kolektivních správců, dospívá až do oblasti mezinárodní a do oblasti vývoje kolektivní správy a její úpravy v rámci EU. Autor zaujímá realistický pohled na problematiku a upozorňuje na některá její úskalí, přičemž ale shledává její užitečnost jak pro uživatele, tak pro autory. Shledávám pozitivním, že autor neopomněl ani vývoj právní úpravy v České republice. Práce se zabývá obsahem novely autorského zákona tak, jak byla připravena ministerstvem kultury, přestože její osud dosud není jasný. Za pozitivní považuji kapitolu, v níž autor podává přehled o návrhu Směrnice o kolektivní správě, která má být přijata, přičemž tento návrh hodnotí veskrze kladně s důrazem na jeho potřebnost v rámci odstranění řady problémů a kontroverzí, které současný princip teritoriality kolektivní správy a v jejím důsledku fragmentace trhu přináší zejména v oblasti on-line služeb.
Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:	Práce co do formální stránky splňuje požadavky na práci tohoto druhu kladené. Metodou diplomanta je vždy popis právní úpravy a jejích praktických dopadů. Pracovní metodu tak lze hodnotit kladně.
Celkové hodnocení práce:	Po formální stránce práci nelze nic vytknout, obsahově je práce z hlediska členění do jednotlivých kapitol dostatečná. Se závěry diplomanta lze souhlasit.
Předběžné známkové ohodnocení:	V závislosti na průběhu a výsledku ústní obhajoby předběžně hodnotím práci známkou výborně.
Praha dne 17.6.2013	JUDr.Alexandra Wunschová Pujmanová _____

