

Anotace (abstrakt)

Diplomová práce na základě dobového tisku zjišťuje, jak noviny psaly o Karlu Havlíčkovi Borovském v období výročí jeho narození a úmrtí, a zda vůbec. Všímá si tak vývoje Havlíčkova mýtu a podílu tisku na jeho utváření. Zajímá se o atributy, které byly u Havlíčka v novinových textech zdůrazňovány, a také o to, jakými způsoby byla jeho výročí v jednotlivých obdobích připomínána. Při analýze byl využit vybraný česky psaný periodický tisk, a to v období od roku 1866 do roku 2011. Samotnému výzkumu předcházejí kapitoly věnované některé odborné i populárně-naučné literatuře pojednávající o Havlíčkovi nebo o vybraných aspektech jeho tvorby (např. lingvistických), jeho vydané korespondenci a edicím jeho děl. Následující kapitoly přibližují problematiku Havlíčkova mýtu a kultu nebo problematiku slavností z pohledu některých historiků.