

Výklad začíná u vulgárního pojmu viny a snaží se odhalit, s jakými představami je tento spojen. Na základě nich se pak snaží osvětlit, co všechno může znamenat „být vinen“. Pojem viny je analyzován a dáván do souvztahu s lidskými představami o posvátnu a s mocenskými poměry, ve kterých se člověk ocitá. Během výkladu se objevují nejrůznější způsoby, jak lze vinu interpretovat a redukovat. Na tato možná vysvětlení upozorňuji, motorem práce je ale snaha sledovat další a další možné interpretace, které doposud vykreslené způsoby interpretace přesahují. V práci narážíme na nejrůznější způsoby, jak pochopit, co je to vina. Každý z těchto způsobů poukazuje na určité sebepochopení člověka. Pomineme-li psychologická vysvětlení, je společným jmenovatelem všech možných interpretací viny to, že poukazují na existenci řádu vztaženého na lidské jednání. Dále všechna pojetí předpokládají svobodu člověka, a to svobodu vzpírat se ustanoveným mocenským vztahům, případně přímo uzurpovat moc a prosazovat vlastní představy o tom, jak by se věci měly mít, nebo svobodu dostát určitým hodnotám a nárokům, které jsou na lidské jednání kladeny. Ve všech případech je také vina spojena s představou neúcty k něčemu, co úcty vyžaduje. Vina naopak překvapivě nemusí být spjata s jasně vymezenými zákony ani hodnotami.