

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce: Orson Welles: Film Noir and its Aesthetic Legacy
Jazyk práce: angličtina

Student: Tomáš Bazika
Fakulta: Filozofická fakulta
Studijní program: Anglistika - amerikanistika
Studijní obor: Anglistika - amerikanistika

Vedoucí / školitel: Roraback Erik, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Veselá Pavla, Ph.D.

Předseda komise: doc. PhDr. Jan Čermák, CSc.
Členové komise:

Datum obhajoby: 10.09.2013
Průběh obhajoby: Uchazeč se uspokojivě vyjádřil ke všem připomínkám

Výsledek obhajoby: Výborně

doc. PhDr. Jan Čermák, CSc.