

Posudek oponenta k bakalářské práci

Téma: **Festivity čínské menšiny na území České republiky**
Autor: **Denisa Pražáková**
Vedoucí práce: **Mgr. Veronika Teryngerová**
Oponent: **Mgr. Ing. Martin Kříž, Ph.D.**

Úvod

Autorka předložila přehledově analytickou bakalářskou práci na téma „Festivity čínské menšiny na území České republiky“. Její snahou je evidentně uchopit téma oslav v prostředí čínské menšiny na území České republiky. Klade si za cíl odpovědět na otázku jak a proč a zda ty či ony svátky činští migranti slavili a slaví ve své domovině a jak si počínají v České republice.

Vstupní údaje a teoretické znalosti

Autorka ve své práci uspokojivě zvládla práci s relevantními zdroji. V nelehké situaci, kdy na dané téma prakticky neexistuje referenční a pravidelně v čase systematicky aktualizovaná odborná monografie, prokázala, že s literaturou a dalšími zdroji umí pracovat. Zřejmě je to zejména v místech, kde o čínských menšinách na území České republiky teoreticky pojednává (2.3.1 Definice rituálu, 2.3.2 Rituál a Číňané a zejména pak 2.5.1 Informace o Číně, 2.5.2 Náboženství a 2.5.3 Číňané za hranicemi své rodné vlasti).

Stupeň splnění cíle práce

Studentka dostatečně prokázala schopnost orientovat se ve sledované problematice. Přínosem je zejména „terénní část“ (3.1.11 Festivity slavené respondenty v Číně, 3.1.12 Festivity, které respondenti opakovaně slaví v České republice a 3.1.14 Aspekty, které respondenti u slavených festivit zdůrazňovali), kdy výzkum byl proveden s pěti příslušníky čínské menšiny, kteří pobývají na území České republiky.

Logická stavba práce

Přístup studentky ke zpracování tématu zachovává obvyklou strukturu. Logicky a přehledně postupuje na většině míst. Od teoretických předpokladů metodicky směřuje k praktickým závěrům. Velice práci prospívají i odkazy na filozofická východiska a zasazování do širšího sociologického a kulturního kontextu (2.6.1 Čas, jak jej chápou Číňané, 2.6.2 Symbolika čínských čísel, 2.6.3 Nejvýznamnější čínské festivity).

Využitelnost výsledků práce v praxi a zhodnocení

Studentka ve své práci úspěšně navazuje na studie, které zkoumaly čínskou menšinu v ČR, zejména na práce: Petra Jeřábková („*Kulturní identita čínské komunity v Praze*“ , součást knihy: „*Kdo jsem a kam patřím*“ , Bittnerová, Moravcová a kol., 2005) a Lubica Obuchová (výzkum *Čínská komunita v České republice 2001*).

Za velice zdařilé považují kapitoly o tom, zda a jak svátky a oslavy vytržené z geografického kontextu přispívají k posilování a upevňování vztahů uvnitř komunity jakož i národního povědomí (3.1.12 Festivity, které respondenti opakovaně slaví v České republice, 3.1.13 Společnost a prostředí slavení festivit, 3.1.14 Aspekty, které respondenti u slavených festivit

zdůrazňovali). Poněkud méně je pak rozvedeno podtéma o funkci slavení při integraci čínských migrantů do české společnosti (3.1.15 Udržování kontaktu se zemí původu – vazba na Čínu a 3.1.17 Prolínání českých a čínských prvků festivit v českém prostředí). Pouze v názvu je zmiňováno podtéma, které se zde nabízí, a sice jak se vztahují tradiční čínské festivity ke kulturní toleranci v hostitelské zemi. Za podrobnější analýzu by jistě stál i specifický čínský fenomén přeshraničních rodinných vazeb a kontinuální udržování kontaktů se zemí původu.

Otázky k diskusi:

- 1) Perspektiva asijských čínských svátků v evropské české společnosti?
- 2) Problematika tolerance při pořádání oslav?
- 3) Vzájemné ovlivňování (lidových i profesionálních) původních uměleckých forem slavení?

Závěr

Nesporný přínos předložené práce spočívá v tom, že vyplňuje jakousi “mezeru” v česky psané přehledové i analytické literatuře na toto téma. Za klad práce dále považuji provedení „terénního výzkumu“. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji z výše zmíněných důvodů hodnocení VÝBORNĚ.

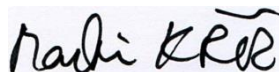
Připomínky a požadavky na doplnění práce

NE

Navržená známka

VÝBORNĚ

V Praze, dne 1.9.2013



.....
oponent