

V této práci se zabývám čínským trestním právem v období Válčících států a na počátku císařské Číny. Nejprve krátce charakterizuji hlavní prameny. Poté se zabývám teoretickou stránkou práva a trestu v této době hlavně v kontextu jeho obrazu v normativních legistických textech Shangjunshu a Hanfeizi. To následně uvádím do kontrastu s reálným stavem práva této doby na základě archeologických nálezů textů právní povahy napsaných na bambusové úštěpky.