

Abstrakt

Předmětem této bakalářské práce je rozbor časopisu Česká stráž v letech 1890-1901. Důraz je kladen na období, kdy v redakci České stráže působila trojice redaktorů (Cyril Horáček, Václav Choc a Eduard Koerner), která se snažila vytvořit novou politickou stranu. Stýkala se s politickými i kulturními elitami konce 19. století: Tomáš Garrigue Masaryk, Josef Svatopluk Machar atd. Skupina redaktorů z České stráže se svými texty zařadila mezi vznikající radikální proud české politiky, aby se na přelomu 19. a 20. století rozpadla a každý z redaktorů vstoupil do jiné politické strany.