

Errata

- s. 15: ...*Terminologizace, která pojmenovává nárůst v oblasti specializovaného lexika je doprovázena determinologizací*,...čárka mezi slovy lexika a je
- s. 15: ... *podle vzoru v cizím jazyce především v období Národního obrození*... Národní s malým písmenem
- s. 19: ... *tvorbou nových víceslovných pojmů (sametová revoluce)*,... místo pojmů přesněji pojmenování
- s. 20: ... *nejsilnější impuls vývojovým změnách, protože nejintenzivněji ovlivňuje*... tvar změnách nahradit změnám
- s. 21: ... *Některá cizí slova se stala slovy módními spojením s nimi poklesla v publicistické klišé*... čárka mezi slovy módními a spojením
- s. 21: ... *můžeme v publicistice pozorovat příliv jazykových – především lexikálních – prostředků z jiných stylových vrstev*... tvar lexikálních nahradit lexikálních
- s. 22 (poznámka): ...*Teoretický přístup, který nám toto pojetí přibližuje je tzv. generativní trajektorie*,... čárka mezi slovy přibližuje a je
- s. 24: ...*Budeme je demonstrovat na modelu dvousložkové složeniny, protože tyto kompozita*... nahradit tvar tyto tvarem tato
- s. 24: ...*Analogicky za subordinativa považujeme kompozita se složkami ve vztahu formální a významové podřadnosti*... přesněji se jedná o formální podřadnost, z hlediska významového se jedná o determinaci
- s. 30: ...*v prvním vydání Slovníku spisovné češtiny, který rezignuje na slangové označení a je zjevné, že autoři již reflektovali funkčnost některých složenin*... čárka mezi slovo označení a slovo a
- s. 30: ...*Zde jsou nepoččetně zastoupené právě hybridní složeniny*... slovo nepoččetně nahradit nejpočetněji
- s. 31: ...*Tyto kompozita jsou podle Mejstříka projevem*... tvar tyto nahradit tvarem tato
- s. 31 (poznámka): ...*Nejstarší práci, která pojednává o hybridních kompozitech je Mluvnice spisovné češtiny I*... mezi slova kompozitech a je umístit čárku
- s. 33: ...*této problematice se budeme zabývat podrobněji v kapitole věnující se*... lépe: touto problematikou
- s. 33: ...*Rozlišují také mezi přístupem ontologickým, popisujícím nepravidelnosti, příp. pravidelnosti v jazykovém systému a gnozeologickým, určujícím zkoumání*... čárka mezi systémem a slovem a
- s. 34: ...*Česká mluvnice B. Havránka a A. Jedličky (1951 – 1996) ve svých čtených vydání*... tvar vydání nahradit tvarem vydáních
- s. 35: ...*hybridní složeniny pak přiřazuje také ke slangu*... tvar složeniny nahradit složeniny
- s. 35: ...*I. Bozděchová ve své monografii Tvoření slov skládáním (1995)*... rok 1995 nahradit 1994
- s. 37: ...*Třetí početně velmi omezená skupina komponentů (např. háčko-, perlo-) představuje*... přístavek oddělit z obou stran čárkami
- s. 37: ...*pojetí M. Helcla (1963), který rozlišuje univerbizaci v užšíma a širším smyslu*... místo tvaru užšíma užít užším
- s. 37: ...*Mezi hybridními kompozity, která vznikla na pozadí dvouslovného pojmenování, můžeme řadit*... tvar hybridními nahradit tvarem hybridní
- s. 40: ...*Významným posunem od doby, kdy byla vytvořena tato klasifikace je podle P. Mittera*... čárka mezi slovem klasifikace a je
- s. 42: ...*se velmi produktivním stal také komponent ex-, jež nabízí*... tvar jež nahradit jenž
- s. 42: ...*jazykové kreativity podporované sémantickou multifunkcionalitou manifestovanou okazionalismem*... vložit v mezi slova slovo manifestovanou a okazionalismem

- s. 47: ...*V souvislosti s adjektivní rázou prvního členu*... nahradit tvar adjektivní tvarem adjektivním
- s. 48: ...*mini-...je...významově ekvivalentní s domácím pidi-*... mini- je pouze částečně ekvivalentní s tímto komponentem, je nositelem expresivního příznaku
- s. 48: ...*České mluvnice a to i ty, které byly vydány*... umístit čárku mezi slovo mluvnice a slovo a
- s. 52: ...*využití drobné techniky a bioogického materiálu pro vědecké účely*... tvar bioogického nahradit tvarem biologického
- s. 53: ...*Nejen objem ale může být tímto způsoben kvantifikován*... tvar způsoben nahradit způsobem
- s. 54: ...*Většina z 32 lemmat, které obsahují*... tvar které nahradit tvarem která
- s. 56: ...*pomocí tohoto komponentu jako nejlepší co dosavadní vědeckotechnický vývoj přináší*... umístit čárku mezi slova nejlepší a co
- s. 57: ...*proto se můžeme i v případě super- setkat s lexémy přímo související s propagací výrobků*... tvar související nahradit tvarem souvisejícími
- s. 59: ...*tyto kompozita dokonce vytvářejí izolexémi dvojice*... tvar tyto nahradit tvarem tato
- s. 59: ...*Ani zvířata nezůstávají stranou ve vytváření hybridních kompozit*... chybné směřování jazykové a mimojazykové reality
- s. 60: ...*na rozdíl od terminologickým složenin hyperstát a superstrát*... tvar terminologickým nahradit terminologických
- s. 60: ...*Některé lexémy jsou zřetelně spřízněny s cizími složeninami*... upřesnění: jedná se o mezijazykovou motivaci, polokalkování
- s. 62: ...*ultra- se původně vyvinul s označení*... předložku s nahradit předložkou z
- s. 62: ...*Komponent ultra- se mimo to stal součástí cizích odborných složenin, která se*... tvar která nahradit které
- s. 64: ...*Oproti prvnímu dílu, který zahrnuje pouze kompozita ze dvou cizích základů je ale v tomto smyslu pozorovatelný posun*... umístit čárku mezi slovo základů a slovo je
- s. 65: ...*Autoři upozorňují, obdobně jako u členu super- na expresivní zabarvení výrazu*... umístit čárku mezi slova super- a předložku na
- s. 67: ...*doplňuje tyto kompozita v některých případech*... tvar tyto nahradit tvarem tato
- s. 68: ...*frekventované jsou také související deverbativní substantiva abstraktní*... tvar frekventované nahradit frekventovaná
- s. 68 (poznámka): ...*jeho význam se dotýká spíše rychlosti a výkonnosti, než kvantity a rozsahu*... vypustit čárku mezi slovem výkonnosti a kvantity
- s. 72: ...*k souboru komponentu s významem neurčitého množství*... tvar komponentu nahradit komponentů
- s. 72: ...*Nicméně, jsme neopomněli ani důležitost kontextu*... vynechat čárku za nicméně
- s. 79: ...*SAIC ŘÍMALOVÁ, L. (2002) „Vyznavačkám chic stylu“ (Dnešní čeština podle časopisu Style)*... přechýlit obě části příjmení autorky na SAICOVÁ ŘÍMALOVÁ