

Z rozsáhlé problematiky konkursního práva jsem si jako téma své diplomové práce zvolila objektivní stránku konkursu, tedy předmět konkursního řízení – konkursní podstatu, a to s ohledem na její kardinální význam v této oblasti. Jistě bez nadsázky by se konkursní podstata dala označit za základní pilíř celého konkursního řízení, neboť s jejím budoucím obsahem je spojeno již samotné prohlášení konkursu. Ona je hlavním zdrojem financování celého řízení a zejména, a to především, je zdrojem následného poměrného uspokojování konkursních věřitelů.

K výběru tématu, s nímž jsem se seznámila na Právnické fakultě Karlovy univerzity v rámci výuky předmětů obchodní právo a občanské právo procesní, přispělo absolvování výběrového předmětu Úpadek, konkurz a vyrovnání a mimo jiné také jeho odborné a do jisté míry také mediální zajímavosti.

Cílem mojí práce je, za použití teoretických praktických poznatků, analyzovat právní úpravu konkursní podstaty ve světle aktuální i budoucí právní úpravy a komparovat tuto úpravu s aplikační praxí.