

RESUMÉ

Vzhledem k tomu, že se tato bakalářská práce týká jedné z her Divadla Jára Cimrmana, které je založeno na mystifikaci, je o ní na začátku práce umístěno několik teoretických informací

Jádro této bakalářské práce pojednává o postavách, které vystupují v 15. hře Divadla Jára Cimrmana – *České nebe*. Jedná se o české velikány, kteří jsou z nejrůznějších důvodů přijímáni do nebeské komise, aby tam rozhodovali o osudu českého národa. Jsou to: Jan Amos Komenský, Svatý Václav, praotec Čech, Jan Hus, Karel Havlíček Borovský, babička Boženy Němcové, maršálek Radecký a Miroslav Tyrš (Poslední jmenovaní nejsou v nebeské komisi. Vstupují tam jako hosté.)

Každá postava je charakterizována z pohledu autorů. Tento pohled srovnán s charakteristikou postavy v historických didaktických příručkách, případně je charakteristika z příručky aplikována na hru.

Dále jsou obecněji charakterizovány i reálné postavy z jiných her Divadla Jára Cimrmana (*Blaník, Záskok, Afrika*).