

Posudek školitele na bakalářskou práci: **Vliv hormonální antikoncepce na preference při výběru partnera, reprodukci a sexuální satisfakci ve vztahu.**

Autor: Markéta Josková

Práce M. Joskové se zabývá velmi závažnou problematikou – vlivem užívání HA v období výběru partnera na budoucí reprodukční potenciál partnerských dvojic. Hypotézy, pokládané v této práci navazují na poznatky, k nimž jsme dospěli v našich minulých výzkumech, a jsou založeny na značně komplikovaných předpokladech, které zahrnují nejen znalosti evoluční psychologie, ale zejména znalosti fyziologie a genetiky.

Po zadání tématu jsem se proto trochu obávala, jak se s těmito úskalími z pozice studentky humanitní fakulty autorka vypořádá. V teoretické části, podepřené seznamem literárních zdrojů čítajícím 50 položek, se autorce daří předat problematiku poměrně dobře, i když samozřejmě obsahuje řadu očividných nepřesností z pohledu člověka znalého genetiky či fyziologie (např. vysvětlení kodominance na str. 8 atd). Autorka občas nevysvětluje neznalému čtenáři vše v postupném sledu tak, aby mohl předpoklady opravdu pochopit (např. přeskokování mezi luteálním a antikoncepčním výběrem partnera; autorka na některých místech zapomíná zdůrazňovat, že efekty, které pozoruje, se týkají užívání antikoncepce v době seznámení ženy se stálým partnerem a nikoliv aktuálního užívání HA, aj. – z vlastní zkušenosti vím, že u této složité problematiky je třeba takového zdánlivé detaily čtenáři neustále připomínat, jinak je v průběhu čtení zapomeno a předpoklady mu přestanou dávat smysl).

Dále podotýkám, že text občas nese známky nepozornosti (např. vynechání celého odstavce a nedokončení věty na str. 8), nepřesnosti ve formátu citací, překlepy. Na rozdíl od jiných studentů však musím podotknout, že se u M. Joskové nejedná o důsledek časového presu před dokončením, ale spíše o vedlejší produkt dalších a dalších korekcí textu při finální nervozitě z odevzdání.

Práce na empirické části byla poměrně zdlouhavá a nakonec se (jak správně autorka poznamená zejména kvůli způsobu výběru vzorku a zejména kvůli jeho malé početnosti) nepodařilo zformulované hypotézy potvrdit. Velmi dobře však vím, že to nebylo chybou autorky. Plánovala původně sběr respondentů přímo v centrech asistované reprodukce, kde jsme však narazili na velkou neochotu ze strany vedení těchto zařízení (to by mimochodem bylo dobré v práci zmínit a přiložit připravené náborové letáky a postery, které jsou dokladem práce na plánování výzkumu). Markéta však ještě stihla zorganizovat a spustit 3 měsíční internetovou studii na internetových diskusních fórech zabývajících se infertilitou, což si velmi cením. V analýzách získaného množství respondentů se prakticky nedaly očekávat signifikantní výsledky. Autorka však podává výsledky přehledně a poměrně správně je popisuje, což si cením, neboť ani statistika nebyla ještě před začátkem psaní práce její silnou stránkou (pouze bych upozornila na nepřesnosti v deskriptivní části statistického zpracování – u deskriptivy je zavádějící používat název „analýza“ a na základě deskriptivy není možno vyvracet či nějak komentovat jí položené hypotézy – jako to např. autorka činí na str. 36). Dále bych očekávala více vysvětlující popis týkající se srovnávání uživatelů HA/neuživatelů HA v době seznámení v jí získaném vzorku a ve vzorku matek z předchozího výzkumu – o tomto vzorku se rozhodně nedá

mluvit jako o vzorku populace. Bylo by dobré na tento vzorek nahlížet více kriticky – nicméně je třeba zdůraznit, že údaje o užívání HA v době seznámení se s partnerem nejsou u žádného jiného vzorku české populace žen k dispozici, takže autorka skutečně neměla na výběr.

Celkově se domnívám, že autorka v průběhu práce na své bc. práci nabyla řadu zcela nových vědomostí z různých oblastí, odvedla hodně práce a i ve stylu psaní pozoruji značné pokroky. Z toho důvodu se domnívám, že je možno přehlédnout některé obsahové nepřesnosti a formální nedostatky, které se v práci objevují, a navrhuji hodnocení 1-2 v závislosti na obhajobě.

Z Praze dne 26.9. 2011

Mgr. Kateřina Klapilová, PhD.