

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

[Bakalářská práce]

Název práce: Srovnání pohádek Jiřího Marka s původními folklorními syžety

Jazyk práce: čeština

Student: Klára Kosová

Fakulta: Pedagogická

Studijní program: ČJ-RJ

Vedoucí / školitel: PhDr. Věra Brožová

Oponent(i): PhDr. Ondřej Hausenblas

Předseda komise: PhDr. Ondřej Hník, Ph.D.

Členové komise: PhDr. Věra Brožová

Mgr. Štěpánka Klumparová, Ph.D.

Datum obhajoby: 5. 9. 2011

Průběh obhajoby:

1. Představení práce studentkou

2. Promluva vedoucí práce:

Práce je dobře promyšlená a dobře strukturovaná, zkoumá jeden z dílčích aspektů sporu o pohádku. Pohádka nejen estetický činitel, ale element sloužící k výchově nové generace.

Vedoucí zmiňuje nový způsob narace, problematiku klasického vypravěče.

Vedoucí pokládá otázku: Jaké jsou hlavní rysy komiky pohádek J. Marka? Rozdíl v sociální interakci postav, snaha vyzdvihnout novou společnost, Marek se stylizuje do lidového vypravěče – projevuje se u něj pseudolidovost 50. let. K. Kosová ve své práci prokázala interpretační dovednost.

3. Oponent práce (posudek čten v zastoupení): Ve svém posudku vyzývá ke zdůvodnění výběru textů. Rozepisuje se o porovnání motivů tradičních pohádek a pohádek J. Marka. Ptá se na to, proč jedné z Markových pohádek věnuje tak velký prostor (20 stránek). Dále se dotazuje na Markovy inspirační zdroje. Studentka všechny položené otázky zodpovídá.

4. Diskuse o roli vypravěče

Výsledek obhajoby: výborně

[jméno předsedy či zástupce]