

## POSUDEK

### oponentky na diplomovou práci

Jméno a příjmení studenta: **Bc. Martina Svatošová, DiS.**

Téma diplomové práce: **Psychosociální důsledky tinnitu**

Oponentka práce: **prof. PhDr. Beáta Krahulcová, CSc.**

Předložená diplomová práce má 66 stran autorského textu členěného do osmi hlavních kapitol, devátá kapitola svým charakterem měla být součástí příloh. Vzhledem k rozsahu předložené práce je odkazovaná literatura a další informační zdroje skromná co do počtu, ale dostačující a relevantní k tématu, je domácí i zahraniční provenience a aktuální. Text graduační práce je doplněný v příloze dotazníkem a fotografií kryoterapie tinnitu.

Problematika tinnitu je okrajově zpracovávána v odborné literatuře, přestože se jedná o fenomén se značnými psychosociálními důsledky. Motivace diplomantky založená na vlastní zkušenosti je proto pochopitelná.

Teoretické zpracování pojmů, projevů a klasifikací tinnitu odpovídá úrovni současného vědeckého poznání v této oblasti, autorka se opírá o bibliografické zdroje, jež jsou aktuální. Celkově je předložený text pěkně formulován, dílčí tvrzení jsou logicky seřazená a spějí k cíli či dílčímu závěru. Teorie je doplněná vlastními zkušenostmi získanými zejména účastí ve svépomocné skupině „Tinnitus klub“.

Šetření kvalit života lidí s tinnitem je poznamenáno zcela zásadními metodologickými chybami: chybí cíl výzkumu, není formulován výzkumný problém, chybí úkoly nebo hypotézy a k dotazování nebyla popsána metodika sběru dat, chybí také závěr výzkumu. Přesto kvalitativní pokus o analýzu získaných dat, (o souboru probandů nelze zjistit nic, kromě toho, že trpí šelesty a je jich 29 v kapitole č. 8 zařazené na závěr výzkumu), přináší mnohé informace z jejich soukromého života.

Poznámky k textu:

- ✓ Označit člověka/skupinu lidí termínem: „šelestáři“ je neodborné a neetické.
- ✓ Hyperakuzie ( s. 19) není přecitlivělost ke zvukům, ale subjektivní vnímání zvuku jako hlasitějšího, než ve skutečnosti je.
- ✓ Výraz „mptrojek“ na s. 28 patří spíše do lidové mluvy.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě s navrhovanou klasifikací dobře.

V Praze 25. 7. 2011

Beáta Krahulcová