



**Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního
PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY V PRAZE**

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial
Property Rights and Competition Law
of the Law Faculty
of Charles University

Institut für Urheberrecht,
gewerbliche Schutzrechte
und Wettbewerbsrecht
der Karls-Universität

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Diplomant:	Erik Jurista
Název práce:	Smluvní právo autorské
Rok odevzdání práce:	2011
Vedoucí práce:	JUDr. Veronika Křesťanová, Dr.
Oponent práce:	JUDr. Irena Holcová
Úvod posudku:	Erik Jurista si předsevzal práci komplexně popsat smluvní právo autorské, a to v aktuálním kontextu.
Rozsah práce:	59 stran (z toho 54 číslovaných) včetně titulní strany, prohlášení, poděkování, obsahu, použitých zkratk, seznamu literatury a pramenů, seznamu příloh, shrnutí (summary) a klíčových slov.
Obsah práce:	Práce je členěna na kapitoly, jmenovitě tyto: 1. Úvod, 2. Všeobecná úprava uzavírání smluv, 3. Specifika v úpravě autorského práva, 4. Druhy smluv s ingerencí do autorského práva, 5. Kontraktační povinnost, 6. Úvahy „de lege ferenda“, 7. Závěr. Kapitoly 2. až 6. jsou dále členěny na podkapitoly, popř. i dále.
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Diplomant se ve své práci zabývá nejprve obecně soukromým smluvním právem, podstatu práce pak tvoří popis specifík smluvního práva autorského. Práce zahrnuje popis a zhodnocení koncepce smluvního práva autorského podle stávajícího autorského zákona, jakož i aplikační praxe za dobu jeho účinnosti. Největší část práce autor věnuje popisu druhům smluv, a to včetně smlouvy o dílo, smluv při mnohosti autorů a smluv v oblasti kolektivní správy. V rámci úvah de lege ferenda popisuje diplomant i zvažované změny zákonné úpravy. Autor svou prací prokázal jak teoretické právní znalosti, tak potřebnou míru samostatnosti při zpracování tématu včetně způsobilosti vlastních odborných úvah.
Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:	Hlavní použitá vědecká metoda v souladu s cíli práce je popisná, práce ale rozhodně není, jak uvedeno, prosta úvah autora, používá i metodu analytickou. Práce s literaturou i poznámkový aparát, jakož i členění a použitý právní jazyk jsou vyhovující, stejně tak použitý právní jazyk. Práce je psána slovensky.
Celkové hodnocení práce:	Diplomová práce jako celek, tedy jak z hlediska obsahového, tak i formálního, splňuje požadavky kladené na práci tohoto druhu a je způsobilá obhajoby.
Zadání k zodpovězení při obhajobě:	Úvaha de lege ferenda k smluvnímu převodu práva výkonu majetkových práv autorských.
Navržený klasifikační stupeň:	V závislosti na průběhu a výsledku ústní obhajoby předběžně hodnotím práci známkou výborně až velmi dobře.
Praha dne 9. 9. 2011	JUDr. Irena Holcová oponent diplomové práce

