



**Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního  
PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY V PRAZE**

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial  
Property Rights and Competition Law  
of the Law Faculty  
of Charles University

Institut für Urheberrecht,  
gewerbliche Schutzrechte  
und Wettbewerbsrecht  
der Karls-Universität

<b>POSUDEK VEDOUČÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE</b>	
Diplomant:	<b>Martin Nedvěd</b>
Název práce:	<b>Kolektivní správa v autorském právu (včetně úvah de lege ferenda)</b>
Rok odevzdání práce:	<b>2011</b>
Vedoucí práce:	JUDr. Veronika Křesťanová, Dr.
Oponent práce:	JUDr. Irena Holcová
Úvod posudku:	Tématem práce je svébytný a vysoce aktuální i tedy diskutovaný institut kolektivní správy, tedy výkonu majetkových autorských práv a majetkových práv souvisejících s právem autorským nikoli individuálně, ale kolektivně prostřednictvím specializované osoby/zástupce – kolektivního správce. Práce se soustředí nejen na popis a analýzu stávající právní úpravy, ale téma dává i do kontextu historického, doplňuje i úvahy ohledně budoucí právní úpravy. Problematika je zpracována s přesahem českého právního řádu, jsou uvedeny evropské a mezinárodní kontexty. Jde o problematiku, o níž má diplomat zjevně hlubší zájem a pozornost na ni zaměřil jistě již před vlastní prací.
Rozsah práce:	56 stran včetně titulní strany, prohlášení, poděkování, obsahu, použitých zkratk, českého a anglického shrnutí, seznamu literatury a klíčových slov a přílohy č. 1 (číslování začíná na straně Úvodu a to č. 2, poslední strana je číselně označena č. 53)
Obsah práce:	Vlastní text práce je členěn na Úvod, sedm kapitol, Závěr a Přílohu č. 1. Kapitoly práce jsou: 1. Kolektivní správa – pojem, funkce a platná právní úprava v ČR, 2. Činnost kolektivních správců, 3. Předměty ochrany kolektivní správy, 4. Kolektivní správci, 5. Mezinárodní aspekty kolektivní správy, 6. Historie kolektivní správy, 7. Aktuální problémy kolektivní správy. Kapitoly jsou členěny na subkapitoly.
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Cílem práce je podat výklad institutu kolektivní správy, a to v širším kontextu, včetně kontextu mezinárodního. Diplomant, znalý poměrů především v hdebním průmyslu, se zaměřuje na popis a analýzu tématu s ohledem na aktuální fenomén informační společnosti a fenomén globálního digitálního užití. Zamýšlí se nad úlohou kolektivní správy a národní parcelace, jakož i nad otázkou monopolu (a další monopolizace). Nevyhýbá se ani druhé „straně“, tedy uživatelům a poukazuje na tržní sílu kolektivních správců. Způsob zpracování svědčí o zájmu diplomanta o zvolené téma a o seznámení se s problematikou v širším kontextu. Velmi trefně jsou zmíněny i aktuální problémy.
Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:	Práce je sepsána srozumitelně, čtivým jazykem, s logickým členěním. Problematiku zpracovává výstižně, bez nežádoucí mnohomluvnosti. Práce používá řádný poznámkový aparát.

	S odbornou literaturou a zdroji včetně způsobu uvádění citací pracuje diplomant řádně. Metoda zpracování je popisná a analytická, jakož i komparativní a historická. Diplomant osvědčuje způsobilost vlastních odborných úvah.
Celkové hodnocení práce:	Diplomová práce jako celek, tedy jak z hlediska obsahového, tak i formálního, splňuje požadavky kladené na práci tohoto druhu a je způsobilá obhajoby.
Zadání k zodpovězení při obhajobě:	Aktuální problémy kolektivní správy.
Navržený klasifikační stupeň:	V závislosti na průběhu a výsledku ústní obhajoby předběžně hodnotím práci známkou výborně.
Praha dne 1. 9. 2011	JUDr. Veronika Křesťanová, Dr. vedoucí diplomové práce