

Posudek vedoucího diplomové práce

Název diplomové práce: Výuka aerobiku na 1. st. ZŠ

Diplomantka: Lucie Moskalieiová

Vedoucí diplomové práce: PaedDr. Jana Hájková

Diplomantka si vybrala téma aerobik, protože se jeho komerční formou již dlouho zabývá. Pokusila se zjistit zda je v hodinách tělesné výchovy aerobik realizován a pokud ano, tak na jaké úrovni.

Teoretická část práce je věnována rytmické gymnastice, resp. aerobiku, a souvisejícím tématům – ontogenezi mladšího školního věku a možnostem výuky aerobiku v RVP. Problematika rytmické gymnastiky je řešena především podle publikace z roku 1991, která je poplatná době vzniku a tudíž mírně zastaralá. Kapitola 2. 7 Gymnastické prostředky je zbytečně rozdělena na další podkapitoly. Cvičení Pilates je mylně zařazeno mezi aerobiku (kap. 3. 3). Kladem teoretické části je pečlivě zpracovaná kapitola hudebně pohybových vztahů. Definice choreografie v aerobiku vychází z obecné definice choreografie.

Praktická část práce začíná hypotézami, které odpovídají formulaci cíle práce. Je použita metoda dotazníku, jehož srozumitelnost si diplomantka ověřila vlastním průzkumem. Řízený rozhovor s učiteli doplňuje údaje z dotazníku.

Výsledková část popisuje zjištěná data. Otázky 1 a 2 jsou vyhodnoceny podle kritérií, které diplomantka určila z poznatků v teoretické části práce. V grafu č. 21 (str. 56) chybí vysvětlení červené části grafu. U popisu řízeného rozhovoru je uvedeno jiné věkové rozpětí učitelů (str. 34 a 51).

V kapitole Diskuze se diplomantka snaží zhodnotit zjištěné výsledky výzkumu z různých pohledů, je schopna porovnávat výsledky získané z dotazníku i z řízeného rozhovoru.

Práce je po formální stránce v pořádku.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. Jakým způsobem lze dále hodnotit kvalitu výuky aerobiku na 1. st. ZŠ?
2. Navrhněte systém dalšího vzdělávání učitelů, který by se věnoval aerobiku.

Praha, 31. 3. 2011