

Institut komunikačních studií a žurnalistiky UK FSV
Teze MAGISTERSKÉ diplomové práce

TUTO ČÁST VYPLŇUJE STUDENT/KA:

Příjmení a jméno diplomantky/diplomanta:
 Havlíček Tomáš

Razítko podatelny:

Imatrikulační ročník diplomantky/diplomanta:
 2009

E-mail diplomantky/diplomanta:
 tomhav@gmail.com

Studijní obor/typ studia:

Mediální studia v kombinované formě

Předpokládaný název práce v češtině:

Transformace médií na příkladu vzniku médií veřejné služby v zemích bývalého Východního bloku

Předpokládaný název práce v angličtině:

Transformation of Eastern European media presented on public broadcasting establishment

Předpokládaný termín dokončení (semestr, školní rok – vzor: ZS 2012)

(diplomovou práci je možné odevzdat nejdříve po dvou semestrech od schválení tezí, tedy teze schválené v LS 2010/2011 umožňují obhajovat práci nejdříve v LS 2011/2012):

LS 2010/2011

Charakteristika tématu a jeho dosavadní zpracování (max. 1800 znaků):

Mediální veřejné služby v evropském kontextu zůstávají na denním pořádku politických diskuzí i při mediálních expertů a odborné veřejnosti. samotný pojem "veřejné služby" nenalézá jednotnou obecnou definici a vždy je nahlížen pouze v určitém sociálním, kulturním nebo demografickém kontextu. Evropská unie ve snaze představit určitý jednotný koncept médií veřejné služby hledá odpověď na tuto základní otázku, ale nedostává se jí možnosti různé evropské modely regulovat. Soukromá i veřejnoprávní média Východního bloku se v této situaci nacházejí jako subjekty s nejkratší dobou své působnosti a přesto se liší v tolika směrech.

Předpokládaný cíl práce, případně formulace problému, výzkumné otázky nebo hypotézy (max. 1800 znaků):

Navrhaná diplomová práce by se měla pokusit čtenáři popsat veřejnoprávní mediální prostředí východní Evropy více než 20 let po převratu. Převážně popisnou a shrnující formou předložit základní náhled na vysílání veřejné služby v evropském kontextu a na různých tvarech proměny mediální scény počínaje rokem 1989 na příkladu čtyř vybraných zemí: Česka, Maďarska, Polska a Slovenska. Hlavním cílem práce je zhodnocení vývoje veřejnoprávních modelů na čtyřech různých trzích a následně kritické srovnání. To by mělo odhalit rozdíly těchto modelů a vyvolat otázky, proč se veřejnoprávní model vysílání v těchto krajínách liší právě takovýmto způsobem. Chtěl bych se dostat mimo jiné k následujícím dotazům: Vychází z touhy občanů po takovéto formě vysílání veřejné služby? Nebo spíše z politické představy veřejné služby? Snaží se přejímat formát veřejnoprávního vysílání z jiné mediální krajiny. Představuje alternativu soukromému sektoru nebo je státním aparátem, kterému občané nepřikládají pozornost v otázce kvality. Z čeho vlastně vychází existence potřeby veřejnoprávního vysílání v těchto zemích.

Předpokládaná struktura práce (rozdělení do jednotlivých kapitol a podkapitol se stručnou charakteristikou jejich obsahu):

1. Úvod
2. Co jsou to media veřejné služby
 - a. Veřejnoprávní media vs. media veřejné služby
 - b. "Public broadcasting" v evropském kontextu
3. Transformace médií ve Východním bloku
 - a. Východní makroekonomické podmínky a stav mediálního trhu kolem roku 1989
 - b. Transformační proces v jednotlivých zemích – deetatizace, demonopolizace a nové způsoby regulace
 - i. Česko a Slovensko

ii. Maďarsko iii. Polsko c. Vznik médií veřejné služby 4. Porovnání jednotlivých nově ustavených modelů veřejnoprávního vysílání 5. Zasažení do kontextu evropského vysílání veřejné služby 6. Závěr a. Budoucnost východoevropského trhu b. Otázky a odpovědi – reakce na dílčí otázky předložené v úvodu
Vymezení podkladového materiálu (např. tituly a období, za které budou analyzovány): Literatura, diplomové práce, články, prezentace a další materiály vztahující se k tématu médií veřejné služby a jejich transformace.
Metody (techniky) zpracování materiálu: Sumarizace, abstrakce, konpektování
Základní literatura (nejméně 5 nejdůležitějších titulů k tématu a metodě jeho zpracování; u všech titulů je nutné uvést stručnou anotaci na 2-5 řádků): European media governance: national and regional dimensions / [editor Georgios Terzis]. Bristol, UK / Chicago, USA: Intellect Books, 2007 Komercializace, koncentrace, konvergence a globalizace dramaticky změnila způsob, jakým jsou dnes média řízena. Tato kniha jak jednotlivé vlády postoupily řízení médií tržním silám, profesionálům a veřejnosti. Media ownership and its impact on media independence and pluralism / [editor Brankica Petković]. Ljubljana: Peace Institute, Institute for Contemporary Social and Political Studies, 2004 Sborník textů detailně rozebírající jednotlivé mediální krajiny očima předních mediálních profesionálů a expertů napříč Evropou. Public broadcasting for the 21 st century / Marc Raboy. University of Luton Press, 1995 Základní literatura pro uchopení teoretického významu vysílání veřejné služby a jeho podoby v jednotlivých krajínach na prahu 21. Století. JAKUBOWICZ, K. What prospects for public service broadcasting in Central and Eastern Europe. Remarks delivered during the IFJ Regional meeting on public broadcasting, Budapest, 15-17 February 2002. BURTON + JIRÁK, Úvod do studia médií. Brno: B+P, 2001
Diplomové a disertační práce k tématu (seznam bakalářských, magisterských a doktorských prací, které byly k tématu obhájeny na UK, případně dalších oborově blízkých fakultách či vysokých školách za posledních pět let) Mlejnek, Josef: Srovnání politické transformace Polska, Maďarska a České republiky po roce 1989 z hlediska ústavního a volebního inženýrství [rukopis] / Josef Mlejnek ; školitel Miroslav Novák. Praha, 2005. -- 294 s. : tab., graf. Disertační práce (PhD.)--Univerzita Karlova. Fakulta sociálních věd. Institut politologických studií, 2005 Holub, Tomáš: Komparace makroekonomického vývoje v ČR, SR, Maďarsku a Polsku [rukopis] / Tomáš Holub ; vedoucí práce Zdeněk Tůma ; Univerzita Karlova (Praha). Fakulta sociálních věd. Institut ekonomických studií. -- Praha : s.n., 1995. -- 33 s. Bakalářská práce (Bc.)--Univerzita Karlova. Fakulta sociálních věd. Institut ekonomických studií, 1995 Navrátilová, Svatava: Mediální sféra české společnosti po r. 1989 [rukopis] ; normativní a axiologické aspekty / Svatava Navrátilová ; ved. disert. práce Martin Potůček. -- Praha, 2003. -- 145, [45] příl. : obr., tab. Lit. s.132-140 - Resumé - Rejst. Disertační práce (PhD.)--Univerzita Karlova. Fakulta sociálních věd. Institut sociologických studií, 2003
Datum / Podpis studenta/ky 11. června 2010

Práci jsem konzultoval s panem doktorem Milanem Šmídem

TUTO ČÁST VYPLŇUJE PEDAGOG/PEDAGOŽKA:

Doporučení k tématu, struktuře a technice zpracování materiálu:

Případné doporučení dalších titulů literatury předepsané ke zpracování tématu:

Potvrzuji, že výše uvedené teze jsem s jejich autorem/kou konzultoval(a) a že téma odpovídá mému oborovému zaměření a oblasti odborné práce, kterou na UK FSV vykonávám.

Souhlasím s tím, že budu vedoucí(m) této práce.

Příjmení a jméno pedagogy/pedagoga

.....
Datum / Podpis pedagogy/pedagoga

TEZE JE NUTNO ODEVZDAT VYTISTĚNÉ, PODEPSANÉ A VE DVOU VYHOTOVENÍCH DO TERMÍNU UVEDENÉHO V HARMONOGRAMU PŘÍSLUŠNÉHO AKADEMICKÉHO ROKU, A TO PROSTŘEDNICTVÍM PODATELNÝ UK FSV. PŘIJATÉ TEZE JE NUTNÉ SI VYZVEDNOUT V SEKRETARIATU PŘÍSLUŠNÉ KATEDRY A NECHAT VEVÁZAT DO OBOU KOPIÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE.

TEZE DOPORUČENÉ PEDAGOGEM/PEDAGOŽKOU BUDE VEDENÍ IKSŽ POUZE BRÁT NA VĚDOMÍ, TEZE PODÁVANÉ STUDENTEM/KOU SAMOSTATNĚ BUDE PROJEDNÁVAT.