

Bakalářská práce

Student: Markéta Gabrielová: *Liturgická vzdělanost varhaníků při katolických bohoslužbách, ideál a realita*

Vedoucí práce: Dr. Vojtěch Eliáš

Oponent: Tomáš Mrňávek, Th.D.

Posudek oponenta:

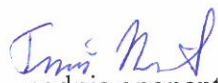
Studentka se v předložené práci zabývá stavem liturgické hudby v českých kostelech. Práce se skládá z pěti částí plus anotace, použité zkratky, prameny a literatura, seznam příloh, přílohy, obsah. Práce má včetně příloh 69 číslovaných stran čímž nadměrně přesahuje standardní požadavky pro bakalářskou práci. Centrální částí je čtvrtá kapitola: *Stav liturgické hudby v současné době na vybraném území* (s. 38-45). Již letmý pohled na obsah nám prozradí, že tato centrální část, pokud jde o počet stran, je v absolutním nepoměru s částmi, které jí předchází. Vezměme např. část označenou číslem 2: *Liturgie* (s. 4-21) nebo číslem 3: *Liturgická hudba* (s. 22-37). Nejenom, že tyto dvě části jsou velmi rozsáhlé, ale nenacházíme v nich téměř žádný odkaz na prameny, ze kterých bylo čerpáno, všehovšudy dvanáct poznámek na použité prameny (v celé práci byl poznámkový aparát vůbec zanedbáván, neboť konečný počet je čtrnáct). Pokud se však podíváme do seznamu pramenů a použité literatury, budeme překvapeni, protože tam je titulů mnohem více, ale na které během čtení práce ani omylem nenarazíme, např. Adolf Adam, *Liturgika*, Praha: Vyšehrad, 2001, zde bych již raději nekomentoval, že autorka neuvedla plný titul uvedeného díla, nebo Ladislav Pokorný a kol., *Obnovená liturgie*, Praha: Česká katolická charita, 1976 a tak by se dalo pokračovat.

Velmi zajímavý je úvod (s. 3), kde autorka sděluje své pohnutky, které ji vedly k napsání této práce, ale první dvě kapitoly jen vzdáleně souvisí s cílem práce, kterým by snad také mohlo být: pozvednutí úrovně hudby při liturgii (srov. Úvod s. 3). Domnívám se, že velmi kladně lze ohodnotit sestavení dotazníků, který se skládá z 61 bodů (s. 52-56). O to horší je jeho vyhodnocení, které bylo velmi nedůkladné. Nicméně se domnívám, že tato práce má svůj specifický přínos. Doufám, že nejen ona se stane podnětem k tomu, aby na kamenolomu Páně, kterým Litoměřická diecéze jistě je, vzešly květy naděje a to nejenom pro varhaníky.

Práce splňuje podmínky bakalářské práce.

Vzhledem k uvedenému doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 16. května 2006


podpis oponenta