

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Rozpor romantismu a biedermeieru v pohádkách H. Ch. Andersena "Malá mořská víla", "Sněhová královna" a "Zvon" a funkce přírodního symbolu v nich
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Kristýna Kačenová
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Filologie
<b>Studijní obor:</b>	Dánská studia - Němčina pro mezikulturní komunikaci
<b>Vedoucí / školitel:</b>	Mgr. Březinová Helena, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	doc. Mgr. Humpál Martin, Ph.D.
<b>Předseda komise:</b>	doc. Mgr. Martin Humpál Ph.D.
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Helena Březinová Ph.D. PhDr. Petra Štajnerová Ph.D. Lene Rotne M.A.
<b>Datum obhajoby:</b>	06.02.2012
<b>Průběh obhajoby:</b>	Studentka nejprve představila východiska, postup a závěry diplomové práce. Následně reagovala na dotazy a komentáře uvedené v posudcích a na další dotazy vzešlé z diskuze. Komise vyhodnotila obhajobu práce jako úspěšnou.
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Velmi dobře

---

doc. Mgr. Martin Humpál Ph.D.