

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**Název práce:** Firma Baťa ve filmových ateliérech HOST (1939-1940)  
**Jazyk práce:** čeština

**Student:** Petr Buňata  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Filmová studia

**Vedoucí / školitel:** doc. PhDr. Klimeš Ivan  
**Oponent(i):**

**Předseda komise:**  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:**  
**Průběh obhajoby:** Student představil v úvodním slovu genezi svého bakalářského projektu a problematiku její pramenné základny. Školitelský i pononentský posudek vyznely velmi pozitivne, takže rozprava se neopírala o zanedbatelné kritické připomínky, ale spíše rozvíjela vlastní téma práce.

**Výsledek obhajoby:** Výborně

---