

Posudek diplomové práce

Autor diplomové práce: Markéta Kotyzová, BBus (Hons)

Název diplomové práce: Současný stav a budoucnost muzejních knihoven v Čechách

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Petra Večeřová

Oponent: PhDr. Richard Šípek

Hodnocení: výborně

Cíl práce:

Hlavním cílem předkládané diplomové práce bylo analyzovat současný stav muzejních knihoven v Čechách a nastínit možné tendence jejich budoucího vývoje. V práci neměly být samostatně uvažovány a analyzovány knihovny, jejichž sídlo se nachází v Praze.

Shoda se zadáním diplomového úkolu:

Zadání diplomové práce bylo splněno ve struktuře i obsahu.

Struktura práce:

Předkládaná diplomová práce je členěna do osmi hlavních částí. V úvodu jsou vymezeny základní pojmy. Druhá kapitola shrnuje historii muzejních knihoven v českých zemích s důrazem na čtyři vybrané muzejní knihovny v Plzni, Čáslavi, Hradci Králové a Liberci. Ve třetí kapitole je nastíněna základní legislativa dotýkající se muzejních knihoven. V dalších kapitolách jsou pak uvedeny možnosti spolupráce, popsán současný stav muzejních knihoven, provedena SWOT analýza a nastíněna budoucnost muzejních knihoven. Všechny závěry byly uskutečněny na základě vlastního výzkumu diplomantky a odborné literatury. Výzkum byl proveden dotazníkovou metodou. Distribuci dotazníků podpořila Knihovnická komise Asociace muzeí a galerií (AMG), jmenovitě její předsedkyně PhDr. Štěpánka Běhalová a řada regionálních koordinátorů. Výsledkem je diplomantkou provedená excelentní analýza získaných dat a také aktualizovaný Adresář muzejních knihoven. Při zpracování textu diplomantka plně využila své znalosti a zkušenosti, jakožto pracovnice muzejní knihovny.

Volba informačních zdrojů:

Autorka předkládané diplomové práce se nespokojila pouze s informacemi získanými z dotazníků, ale získané výsledky konfrontovala s vhodně vybranými tištěnými i elektronickými informačními zdroji, a nejasné momenty řešila i formou osobních či emailových konzultací s dalšími odborníky z praxe. Veškeré získané informace korektně cituje.

Stylistická úroveň práce:

Práce je psána odborným stylem, přesto velmi čtivě.

Formální úprava práce:

Po formální stránce je předkládaná diplomová práce zpracována velmi pečlivě. Text je doplněn o řadu grafů a tabulek. Přílohu tvoří Adresář muzejních knihoven a dotazník, který oslovené knihovny vyplňovaly. Celkový dojem z práce je vynikající.

Je možné shrnout, že autorce předkládané diplomové práce se podařilo zachytit všechny základní problémy a přitom přehledně i výstižně charakterizovat problematiku současného stavu muzejních knihoven v Čechách. Jsem velmi ráda, že mohu konstatovat, že závěry uvedené v této práci najdou své další uplatnění i v rámci činnosti Knihovnické komise AMG.

Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

V Praze, dne 12. září 2011

PhDr. Petra Večeřová