

## **10. Shrnutí**

### **10.1. Shrnutí**

Práce stručně charakterizuje instituty duševního vlastnictví, jejich povahu a specifické vlastnosti v kontextu problematiky výroby a obchodu s padělkami, nedovolenými napodobeninami a kopiemi, podstatu protiprávnosti takového jednání a identifikuje a charakterizuje orgány zabývající se bojem s tímto fenoménem.

Dále analyzuje prostředky dostupné vlastníkovým právům z duševního vlastnictví k ochraně jeho majetku v kontextu platné tuzemské i komunitární právní úpravy, zejména s ohledem na jejich dostupnost, funkčnost a nákladnost, včetně posouzení jejich účinnosti a možnosti zpětné vazby majiteli práva.

Třetí část této práce je zaměřena na detailní popis postupu majitele práva v souvislosti s použitím institutu tzv. celních opatření a navazujícího zjednodušeného případně standardního soudního postupu oprávněné osoby, s důrazem na analýzu právního postavení majitele práva ve vztahu k celním orgánům a k osobám zúčastněným na dovozu, jež je předmětem takových opatření, včetně analýzy procesních možností majitele práva v konkrétní procesní situaci a následků vybraných procesních úkonů.

V závěru práce jsou poté vyhodnoceny výhody a nevýhody jednotlivých popsaných metod ochrany duševního vlastnictví včetně analýzy úskalí a negativ platné právní úpravy a námětů na zlepšení.