

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### DIPLOMOVÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Čas ve filmu. Komparace koncepce Jana Mukařovského a Gillesse Deleuze
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Vladimíra Kadlecová
<b>Fakulta:</b>	Fakulta humanitních studií
<b>Studijní program:</b>	Mediální a komunikační studia
<b>Studijní obor:</b>	Elektronická kultura a sémiotika
<b>Vedoucí / školitel:</b>	Mgr. Fišerová Michaela, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	prof. PhDr. Michalovič Peter, Ph.D.
<b>Předseda komise:</b>	Mgr. Radana Šafaříková Ph.D.
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Felix Borecký Mgr. Irena Řehořová
<b>Datum obhajoby:</b>	09.02.2012
<b>Průběh obhajoby:</b>	Předsedkyně komise představila diplomantce komisi. Diplomantka byla seznámena s procedurou státní závěrečné zkoušky a byla vyzvána, aby představila téma své práce. Byly přečteny posudky vedoucího a oponenta práce. Předsedkyně komise vybídla diplomantku, aby se k posudkům vyjádřila, a následovala volná diskuse. Komise za nepřítomnosti diplomantky hlasovala o hodnocení práce. Předsedkyně komise sdělila diplomantce výsledné hodnocení.
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Velmi dobře

---

Mgr. Radana Šafaříková Ph.D.