

## Univerzita Karlova v Praze

Katolická teologická fakulta

## ZÁPIS O ČÁSTI STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ MAGISTERSKÉ ZKOUŠKY

KDIP000 Diplomová práce

Obhajoba diplomové práce

Student: **Bc. Johana Krůfová, DiS.**

Identifikační číslo studenta: 21192543

Navazující magisterský studijní program:

**Obecná teorie a dějiny umění a kultury**

Studijní obor:

**Dějiny křesťanského umění**

Název práce:

***Scénické návrhy doby vrcholného baroka ve veřejných sbírkách České republiky***

Vedoucí:

doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D.

Oponent:

PhDr. Petra Oulíková, Ph.D.

Průběh obhajoby:Datum obhajoby: 30. 1. 2012

Diplomantka předložila svoji dipl. práci. Vlastně vedoucí práce a opomněla prezentaci své práce. Znamenitý vzhled k prezentaci. Další významná dipl. práce s průběhem na úroveň doc. Vedoucí práce směřil k tomu, aby práce byla k dispozici. Diplomantka vysvětlila argumentaci k tématu kulis a kostýmů, ikonografie. \* k tomu kapi-  
tla - ikonografie.

Výsledek obhajoby: ok

## Členové státní zkušební komise:

jméno: ~~M. Zlatohlávek~~ M. Zlatohlávek (předseda komise)podpis: M. Zlatohlávekjméno: P. Oulíkovápodpis: P. Oulíkovájméno: T. Winterpodpis: T. Winterjméno: M. Pechpodpis: M. Pech

Stupnice známek

jednotlivé zkoušky	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl(a)
--------------------	---------	-------------	-------	--------------