

Diplomová práce je dílčím příspěvkem k rozšíření poznatků o působení vybraného typu pohybové aktivity na psychický stav určité skupiny osob se specifickými potřebami. V současné době je složité získat možnost provést výzkum bez finančního zajištění. Studentce se vlastní iniciativou podařilo získat prostředí, ve kterém mohla šetření realizovat. Uspořádala v centru Paraple kurz taneční výchovy pro jejich klienty.

Rozsah práce je dostatečný, ale bylo možno rozšířit teoretickou část nejen o další východiska (např. intervenční programy, problematiku tvořivosti, systematiku výběru pohybového obsahu, další faktory související s aplikací programu pohybové aktivity) a doplnit je komentářem, ale i interpretací výsledků konzultací s odborníkem – psychologem. Práce sepsaná převážně jako osobní výpověď o uskutečněném programu by se tak mohla stát případovou studií. Autorka práce se zaměřila pouze na poznatky o tělesném postižení a jeho dílčím hodnocení z hlediska použité metody.

Cíl práce, zjistit změny ve vnímání svých pocitů respondenty v rámci realizace programu taneční výchovy, byl splněn. Dvě položené výzkumné otázky jsou formulovány velmi široce. Vzhledem k malému počtu respondentů nemohou být výsledky objektivizovány, ale jsou výpovědí o jednotlivých účastnících výzkumu. Takto jsou i správně uvedeny v diskusi. Vymezení pěti hypotéz je vzhledem k formě výzkumného šetření nadbytečné, protože jejich potvrzení nebo vyvrácení je dáno pouze výsledky - vyhodnocením odpovědí na jednotlivé otázky testu. Statistické zpracování pomocí tabulek a grafů odpovídá zvolené metodě hodnocení. V závěrech je velmi dobře kriticky zhodnocena zkušenost, klady i záporny uskutečněného šetření.

Po formální stránce odpovídá předložená diplomová práce požadavkům kladeným na tento typ prací. Jazyk práce je jak odborný, tak často i osobní. V práci je i řada překlepů, drobné chyby, např. čárka za posledním jménem v literatuře. Drobné nedostatky nesnižují úroveň záměru práce a zejména její největší klad – vlastní přínos a nasazení autorky práce a její vztah k realizaci zvoleného tématu. Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Otázky:

Které byly charakteristické znaky vybraného pohybového programu taneční výchovy?

Která další pozitiva mohou ovlivnit účastníky daného programu a jaké byly bezprostřední dojmy po skončení lekce taneční výchovy?