

Abstrakt

Práce se zabývá nálezy skla a fajánse, které se objevují v podobě korálek a závěsků, nádob, aplikací (vloček), hracích kamenů, náramků a okénka ve dně keramické nádoby. Zdaleka nejčastějšími jsou skleněné a fajánsové korálky. Jejich ve starší době římské nepříliš četný výskyt výrazně stoupá v mladší době římské, kdy se objevují i nové výzdobné prvky. Kvůli převažujícímu žárovému způsobu pohřbívání je poznání limitováno špatným stavem dochování, neboť řada skleněných artefaktů byla deformována nebo z nich zbyly jen amorfní

slitky. Jelikož většina korálek pochází z antického světa, představují velké množství importovaného zboží, s nímž bylo obchodováno i ve Svobodné Germánii. Dlouhé náhrdelníky jasně odrážejí vyšší sociální status pohřbených žen, pro nižší počty korálek v hrobech to však

tvrdit nelze. Známé je též několik mužských hrobů s korálky. Prostředí elit indikují také skleněné nádoby, v Čechách po celou dobu římskou spíše vzácné, aplikace na sponách a prstenech a patrně i skleněné hrací kameny. Římské skleněné náramky představují typ artefaktu, který v barbariku nebyl rozšířen. Setkat se lze i s rezidui halštatského a laténského skla (zlomky náramků a korálek), nejčastěji na sídlištích.

Klíčová slova

sklo – fajáns – doba římská – importy – Čechy