

Abstrakt (česky)

Tématem diplomové práce je porovnání vybraných zahraničních webových archivů s WebArchivem, které jsou zodpovědné za uchovávání národního kulturního dědictví.

V úvodu je stručně objasněna historie webových archivů a typologie sklizní. Další části jsou věnovány historii, právní stránce archivace, typech zvolených sklizní, výběru webových zdrojů, systémech, zpřístupnění a zhodnocení českého (WebArchiv NK ČR), australského (Pandora) a britského archivu (UK Web Archive). Následuje zhodnocení všech vybraných archivů, kde jsou uvedeny silné a slabé stránky archivů a případná řešení. V závěru jsou nastíněny problematické aspekty archivace, které je potřeba v budoucnu řešit.

[Autorský abstrakt]