

# Posudek na diplomovou práci

**Autor:** Bc. Lenka Barešová

**Název:** Využití zážitkové pedagogiky a dramatické výchovy ve výuce zeměpisu na střední škole

**Počet stran:** 59 + přílohy

Cílem předložené práce bylo zhodnotit možnosti integrace zeměpisu a dramatické výchovy resp. zážitkové pedagogiky ve výuce na středních školách. Podobně jako několik v minulosti obhájených prací, které se zabývaly integrovanou výukou geografie a výchovných předmětů má tato práce ukázat, že výuka zeměpisu může vedle samozřejmé funkce vzdělávací nabídnout také funkci výchovnou. Téma práce je velmi aktuální a v takto komplexní podobě dosud nebylo zpracováno.

Předložená práce má přiměřený rozsah a logickou strukturu. Obsahem několika úvodních kapitol je zdařilá rešerše k dané problematice, kterou autorka provedla s využitím dostupné literatury. Prokázala tak schopnost samostatné práce s informačními zdroji, včetně několika zdrojů zahraničních. V další kapitole (kap. č. 6) pak autorka nabízí přehled praktických námětů pro integrované pojetí výuky zmíněných dvou vyučovacích předmětů. V kapitole č. 7 předkládá autorka výsledky vlastního výzkumu, který byl zaměřen na srovnání klasické výuky (výklad) a integrované výuky zeměpisu a zážitkové pedagogiky (simulační hra). Výzkum je logicky navržen a pečlivě proveden. Přináší nové a zajímavé výsledky, které jsou podnětné jak pro další výzkumnou činnost, tak pro školní praxi.

Práce jako celek má charakter ucelené studie a podle mého názoru plně odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci studenta učitelství geografie. Po formální stránce jsem nezaznamenal žádné závažnější nedostatky – text je čtivý a srozumitelný, množství překlepů či drobných pravopisných chyb je zanedbatelné, použité zdroje jsou řádně citovány v textu a uvedeny v závěrečném seznamu literatury. Oceňuji, že práce je vytištěna oboustranně, začátky velkých kapitol by však měly začínat na nové stránce.

Jako školitel bych rád ocenil nadšení autorky pro zpracovávané téma a její samostatnost při zpracování práce. Ke vznikající práci jsem měl možnost průběžně se vyjadřovat, neboť diplomantka se mnou pravidelně konzultovala dílčí otázky i části postupně vznikajícího textu. K závěrečné podobě práce už proto nemám další připomínky a předloženou práci **doporučuji k obhajobě**.

V Praze dne 4. září 2012

RNDr. Tomáš Matějček, Ph.D.  
vedoucí práce