

**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE**  
**Husitská teologická fakulta**  
**Katedra církevních dějin a práva**

**Posudek vedoucího bakalářské práce**

Název práce: **Humanitární činnost švýcarské pedagožky Olgy Fierzové (1900-1990)**

(Praha 2012, 55 stran, počítačový otisk)

Jméno, příjmení studenta: **Ing. Veronika Handová**

Jméno, příjmení vedoucího: **ThDr. Kamila Veverková, ThD.**

---

**Cíl práce:**

Ing. Veronika Handová si klade za cíl své práce představit čtenáři život a službu Olgy Fierzové, „spolubojovnice“ Přemysla Pitterra; analyzovat vývoj její osobnosti, vlivy utvářející její charakter a také způsoby, jakým ona sama ovlivňovala svět a bližní kolem sebe. Autorce nejde o vylíčení celého sledu života Olgy Fierzové, pouze o tu část, která je přímo spojena s její humanitární činností. Proto je práce ukončena kapitolou pojednávající o opětovném setkání Pitterra a Fierzové v roce 1952 (str. 9). Vytyčený cíl bylo velmi nelehké splnit: neexistuje souhrnná monografie o Olze Fierz, rekonstruovat její život a působení bylo možné pouze z korespondence, zachovaných archiválií (např. tzv. modré sešity, sborníky Hovory), případně z odborné literatury reflektující dílo Přemysla Pitterra (např. Kosatík: *Sám proti zlu*, 2009). Mohu však konstatovat, že svůj nelehký cíl, autorka práce splnila.

V úvodu své práce autorka definuje základní otázku, metodologii vědecké práce, základní odbornou literaturu a prameny, strukturu práce a reflektuje postavení ženy v období přelomu devatenáctého a dvacátého století.

**Obsahové zpracování:**

Práce je rozdělena do tří rozsáhlejších kapitol, které jsou chronologicky řazeny. Kapitola první tvoří vlastní úvod k práci. Kapitola druhá nazvaná „*Kořeny*“ Olgy Fierz pojednává o dětství, vzdělávání a prvním zaměstnání Olgy Fierz. Kapitola třetí čtenáře uvádí do „velkého příběhu“ dvou velkých osobností Olgy Fierz a Přemysla Pitterra – jejich setkání, vzájemné styky, služba v Milíčově domě, služba během války a přímo po válce. Kapitola třetí je vylíčením osudů Olgy Fierz v letech 1947-1952, v letech rozdělení od Přemysla Pitterra po jejich opětovné setkání.

Následuje závěr, seznam literatury a velmi zajímavý seznam vyobrazení.

Autorka postupovala pomocí deskriptivní metody a kontextuální analýzy archivních materiálů.

**Formální zpracování:**

Seznam zkratek je uveden. Autorka se správně držela citační normy ISO 690. Počet překlepů je nepatrný.

Počet znaků včetně mezer (bez anotací a příloh; od úvodu po závěr) je 122708, což odpovídá 68 normostranám.

**Celkové hodnocení a navržený klasifikační stupeň:**

Autorka práce vytvořila s pomocí pramenné a odborné literatury zdařilý výsledek, který splňuje nároky kladené na bakalářskou práci.

Cením si osobního a poctivého přístupu paní Ing. Veroniky Handové ke zpracování zvoleného tématu práce: zjevná snaha po samostatném vyhodnocení pramenů, četné návštěvy archivů, vážný zájem o osudy Olgy Fierzové.

Bakalářskou práci paní Ing. Veroniky Handové hodnotím jako výbornou.

V Praze dne 11. 5. 12