



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

**Katedra hudební výchovy**

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

## Posudek bakalářské práce

Vedoucí

Jméno studenta: Eva Leonie Kühnass

Název práce: Joseph Joachim

Vedoucí práce: PhDr. Gabriela Kubátová, Ph.D.

Oponent práce: Prof. Jiří Tomášek

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	2
Náročnost tématu na praktické dovednosti	2
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	
Hloubka a správnost provedené analýzy	
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková úroveň	1
Terminologická úroveň	1
Formální úprava a náležitosti práce	2
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

### Otázky k diskusi

Srovnání interpretačního umění J. Joachima, P. de Sarasateho a E. Ysaïe na základě dochovaných nahrávek.



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

**Katedra hudební výchovy**

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky**

Samostatně vypracovaná bakalářská práce zachycuje portrét osobnosti Josepha Joachima - interpreta, pedagoga a skladatele, který představuje stěžejní osobnost ve vývoji houslového umění, a zejména přístupu k interpretaci, založené na důsledném upřednostňování principu, kdy je interpret zcela ve službách díla a skladatele.

V logicky precizně strukturované práci je zajímavě zpracován Joachimův životopis, ve kterém je každá životní etapa spojena s určitým městem a významnou skladatelskou osobností, která umělce v té době výrazně ovlivnila. Samostatnou kapitolu tvoří Joachimovy vlastní kompozice a spolupráce s ostatními skladateli. Vyzdvižen je jako průkopník interpretace děl J. S. Bacha, W. A. Mozarta, L. van Beethovena, uvedeny jsou též premiéry Houslových koncertů – např. J. Brahmsa, M. Brucha, na jejichž výsledné podobě se, stejně jako u Koncertů R. Schumanna a A. Dvořáka, významnou měrou podílel. Cennou analýzu přináší kapitola věnovaná Joachimově Houslové škole.

Díky výhradně německy psané literatuře, kterou měla absolventka k dispozici a kterou pečlivě prostudovala a zpracovala, přináší bakalářská práce nové, v naší odborné literatuře dosud nepublikované, poznatky. Drobné připomínky k formální stránce budou studentce sděleny při obhajobě.

Práce splňuje po jazykové a formální stránce kritéria bakalářské práce.

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: výborně**

19. května 2012

Datum

Podpis vedoucího