

Název práce: **Možnosti využití nových médií v oblasti formálního vzdělávání:
Případová studie návrhu historické simulace**

Diplomant: Bc. Michael Lekovski

Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta

Ústav informačních studií a knihovnictví

Studijní program: Informační studia a knihovnictví

Oponent diplomové práce: Mgr. Josef Šlerka

Diplomová práce bakaláře Lekovského představuje ideální průnik mezi teoretickou a praktickou oblastí studia. Téma využití nových médií ve výuce patří k centrálním tématům novomediálních studií a fakt, že jej Lekovski zpracoval i v praktické rovině je dokladem přesahů studijního oboru.

Jako oponent oceňuji, že autor nerezignoval v především praktické části práce na teoretické pozadí a že ukazuje, jak přirozeně přetéká praxe v teorii. Je jen škoda, že v popisu teoretického kontextu nejde do hlubších souvislostí. Větší sonda do porovnání výsledků klasických postupů výuky a výuky pomocí multimédií by byla ku prospěchu. Navíc za okolností, kdy se etabluje *learning analytics* jako samostatný obor je to promarněná příležitost.

Co mne však mrzí více je úprava a jazykové provedení práce. Celkově se zdá, že byla její výsledná podoba vytvořena pod časovým tlakem. Díky tomu zřejmě diplomant podlehl režimu autokorektur v textovém editoru a nechal si kupříkladu opravit správné “digital game based learning” na komické “digital game base leasing.” Podobně i grafická úprava nepřispívá k snadnému čtení práce. V tomto kontextu tedy navrhuji známku velmi dobře s tím, že nechávám otevřený prostor pro diskusi během obhajoby. Rozhodně však doporučuji práci po obhajobě doplnit o errata.

V Praze dne 28. 5. 2012

Mgr. Josef Šlerka