

**Radka Šustrová, Projekt Erweiterte Kinderlandverschickung v Protektorátu Čechy a Morava v letech 1940-1945, Rigorózní práce FF UK, Praha 2012, 221 str**

---

Rigorózní práce Radky Šustrové zpracovává z pohledu nejen české historiografie zcela nové téma, byť by se zdálo, že o Protektorátu Čechy a Morava máme už dostatek poznatků. Projekt umístování říšských městských dětí do bezpečnějších oblastí v době letecké války, který autorka analyzuje se zaměřením na území Protektorátu jako území, na které děti směřovaly, je mimořádně zajímavé téma. V některých parametrech můžeme najít určité paralely s britským posiláním dětí na venkov v době Bitvy o Británii, ale právě v této komparaci vyniknou také rozdíly: preference kolektivního ubytování dětí v zařízeních táborového typu, paramilitární režim, ideologická indoktrinace, potlačení vlivu rodiny atd.

Radka Šustrová se na své téma heuristicky mimořádně dobře připravila, vytěžila maximum dostupné literatury, byť tématu samotnému příliš mnoho titulů není věnováno ani v Německu, prošla řadu archivních fondů nejen u nás, ale i v Německu a Rakousku, navázala kontakt i s pamětníky a také jejich sdružením, prezentujícím KLV jako výhradně sociální projekt.

Práce je promyšleně rozdělena do pěti kapitol, z nichž každá by mohla být vyváženou samostatnou studií. Nejprve sleduje politizaci výchovy a vzdělávání v Německu po roce 1933 obecně, následně se zaměřuje na samotný projekt v delším časovém horizontu, resp. na jeho nového „ducha“ po nástupu Hitlera k moci, protože podobné sociální projekty byly velmi populární již od začátku 20. století. Největší pozornost je pak věnována aplikaci projektu KLV na území Protektorátu Čechy a Morava s tím, že se zaměřuje jak na organizační stránku věci, tak na táborovou každodennost a související problémy. Metodou sondy pak přibližuje vůbec největší zařízení tohoto typu u nás, a sice táborový komplex KLV v Poděbradech. Ve čtvrté kapitole je věnována pozornost samotným dětem a jejich vnímání táborové reality, poslední kapitola se pak velice zajímavě zabývá tématem interpretace a vzpomínáním na celý projekt KLV. Některé aspekty jsou zajímavé i z pohledu německé interpretace nacistické minulosti jako takové.

Práce je celkově na velmi vysoké úrovni, a proto také byla státní zkušební komisí doporučena k uznání jako práce rigorózní.