

Posudek školitele na diplomovou práci

BC. LUKÁŠE LAIBLA

„Revize ontogeneze trilobita *Sao hirsuta* Barrande, 1846 z kambria ČR“

Posuzovaná diplomová práce sestává ze 71 stran textu s patnácti obrázky vloženými do textu, je doplněna šesti fotografickými přílohami a čtyřmi doplňujícími tabulkami, nazvanými appendix. Text práce je logicky rozčleněn do sedmi hlavních kapitol. Po krátkém úvodu je shrnuto rozšíření hornin kambriického stáří v českém masívu, následuje popis studovaného materiálu, použité terminologie a podrobněji je popsána metodika výzkumu, včetně vysvětlení biometrických měření, geometrické morfometriky a dyarova koeficientu. Na systematickou část práce navazuje detailní popis protaspidního, meraspidního a holaspidního období v průběhu ontogeneze. Tato popisná kapitola je hlavní částí diplomové práce; kromě toho, že se jedná o první zpracování ontogeneze trilobitů touto metodikou v ČR, je nutný vyzvednout i výborné vhodné propojení textu a grafických příloh vysoké kvality. Následuje diskuze morfologie a změn protaspidního stádia, kranidia, hypostomu a segmentace. Krátký závěr výstižně shrnuje nová zjištění.

Autor využívá a cituje jak klasickou, tak i nejmodernější světovou literaturu. Dle mých znalostí v seznamu použité literatury nechybí žádný z významných zdrojů.

Posuzovaná diplomová práce představuje moderní souborné shrnutí klasických materiálů a svou kvalitou zpracování a dosaženými výsledky se řadí mezi špičkové studie ontogeneze trilobitů. Po doplnění několika biometrických dat zatím nepřístupných jedinců uložených v zahraničních sbírkových fondech (Harvard University, Museum für Naturkunde Berlin, Museum ve Vídni) bude diplomová práce publikována v některém renomovaném paleontologickém periodiku.

Autor diplomové práce pracoval nejen pilně a samostatně, ale jednoznačně prokázal schopnost velmi aktivního a kreativního přístupu při hledání řešení průběžně se rozšiřujících datasetů.

Práci navrhuji hodnotit jako **výbornou**.

V Praze 30. 5. 2012

Doc. RNDr. Oldřich Fatka, CSc.