

Srovnávací reklama – vývoj úpravy v českém právním řádu

Abstrakt

Má diplomová práce rozebírá právní úpravu srovnávací reklamy v České republice. Nezabývá se však pouze současně platnou legislativní úpravou, dívá se také na její historický vývoj a na budoucí vyhlídky. Cílem mé diplomové práce je zmapovat vývoj právní úpravy srovnávací reklamy v českém právním řádu v jednotlivých epochách našich dějin, podat co nejvěrnější obraz přístupu zákonodárců, odborníků a soudců k této problematice a nakonec se pokusit o její zhodnocení. Důraz kladu na současně platnou soukromoprávní úpravu, poněkud stranou ponechám úpravu srovnávací reklamy obsaženou v předpisech veřejného práva, jako je zákon o regulaci reklamy nebo zákon o ochraně spotřebitele a mimoprávní regulaci reklamy.

Po úvodu vkládám krátkou kapitulu obsahující pár slov k pojmu srovnávací reklama a o různých přístupech k ní. Poté v následující kapitole chronologicky pojednávám o otázkách právní úpravy v průběhu historie: první část této kapitoly se věnuje období první republiky, zákonu 111/1927 Sb. z. a n. na ochranu proti nekalé soutěži a navazující bohaté judikatuře. Druhá část se zabývá socialistickou epochou, úplným odmítnutím hospodářské soutěže jako takové a logickým poklesem zájmu o úpravu nekalé soutěže. Poslední dvě části pak zmiňují situaci po sametové revoluci, nástup volného trhu, dramatické změny v úpravě nekalé soutěže a vliv evropského práva.

Těžiště mé diplomové práce leží v kapitole čtyři, která se soustředí na současnou právní úpravu: porovnává aktuální znění obchodního zákoníku s textem evropské směrnice o klamavé a srovnávací reklamě, analyzuje rozdíly v definici srovnávací reklamy i v jednotlivých podmínkách přípustnosti a zároveň odkazuje na nejdůležitější rozhodnutí Soudního dvora Evropské unie v této oblasti. Následuje zmínka o české judikatuře, mimoprávní regulaci a veřejnoprávních aspektech úpravy srovnávací reklamy. Kapitola pět se týká připravovaného začlenění úpravy srovnávací reklamy do nového občanského zákoníku. Závěry najdeme v kapitole 6.