

Zápis z obhajoby disertační práce Mgr. Jána Iča

s názvem *Predsmrtné básne vietnamských buddhistických mníchov z doby Lý-Tran (9.-13. storočie)*

konané dne 18. září 2012 ve 12:30 v místnosti 34 na hlavní budově FF UK.

Přítomni:

Prof. PhDr. Oldřich Král, CSc.
Doc. Miriam Löwensteinová, PhD.
Doc. Lucie Olivová, M.A., PhD.
Dušan Andrš, PhD.
Prof. Zdenka Švarcová, Dr.
Prof. PhDr. Jaroslav Vacek, CSc.
Prof. PhDr. Petr Bílek, CSc.

Doc. PhDr. Olga Lomová, CSc., školitel
doc. PhDr. František Vrhel, CSc., ředitel Ústavu etnologie
PhDr. Lucie Hlavatá, vedoucí oboru vietnamistiky

Před začátkem obhajoby se dostavila školitelka diplomanta doc. Lomová, která vyjádřila námitku proti tomu, že jako školitelka nedostala pozvánku k vlastní obhajobě. Také předložila přítomným hodnocení práce diplomanta, kteří předtím někteří členové komise neměli k dispozici.

Předseda oborové rady Prof. Král po vysvětlení zahájil vlastní obhajovací řízení.

Školitelka shrnula své hodnocení práce diplomanta i jeho disertační práce. Diplomantova práce podle ní neprokázala připravenost diplomanta k samostatné práci v oblasti výzkumu nebo teoretické činnosti. Proto ani tentokrát nedoporučila práci k obhajobě.

Vystoupil diplomant a představil svoji disertační práci. Zdůraznil, že se snažil od minulé obhajoby upravit práci a zohlednit vůči ní vznesené připomínky.

Vystoupila oponentka doc. Olivová a přečetla celý posudek diplomantovy práce. V něm dospěla k závěru, že diplomant prokázal schopnost zvolit téma s ohledem na jeho význam v širším kontextu dějin dálněvýchodní literárnosti i schopnost pracovat s literárními díly a dalšími prameny ve vietnamštině a buddhistické čínštině, což předvedl na přímých překladech originálních děl. Práce podle ní tak vyhovuje požadavkům kladeným na získání doktorského titulu a jako takovou ji doporučila k obhajobě.

Vystoupila oponentka PhDr. Hlavatá, která přečetla svůj posudek diplomantovy práce. Zdůraznila, že práci posuzovala z hlediska vietnamistického, podle ní se jedná o téma kterým

se takto nikdo nezabýval a ani ve Vietnamu není doposud zpracováno. Práci zhodnotila jako velice zdařilou a přínosnou, protože se erudovaně zabývá tématem právě takto doposud nezpracovaným. Podle ní je zjevné, že práce je podložena dlouhodobým poctivým výzkumem dané problematiky. Diplomant podle ní také prokázal výbornou znalost vietnamštiny. Jeho disertační práci proto doporučila k obhajobě.

Diplomant reagoval na vznesené připomínky a dotazy. Na pochybnosti doc. Lomové ohledně přínosu jeho disertační práce, zejména vzhledem k existenci prací Trần Văn Giáp: *Le Bouddhisme en Annam des originés au XIIIe siècle* a Cuong Tu Nguyen: *Zen in medieval Vietnam: a study and translation of the Thien Uyen Tap Anh*, odpověděl, že první jmenovaná není vědeckou prací a druhá jmenovaná je v jeho disertaci pouze zdrojem primárních pramenů výzkumu. Na otázku Olgy Lomové po počtu zkoumaných básní odpověděl, že jich je pod 40, avšak že jejich počet je obtížné přesně určit.

Ostatní připomínky (doc. Löwensteinová, prof. Vacek) nepředstavovaly výhrady, nýbrž pouze rozšíření diskuze k vlastnímu předmětu a tematické orientaci práce (v širším kontextu čínsky psané literatury v nečínských zemích Východní Asie jako zvláštní fenomén dálněvýchodní literárnosti).

Po ukončení veřejné části obhajoby se diplomant a zapisovatel vzdálili a zanechali přítomné v diskuzi. Neveřejná část diskuse byla věnována vyjasnění stanovisek k povaze práce.

Po ukončení neveřejné části diskuse bylo přistoupeno k hlasování.

Po návratu do místnosti byl tento výsledek diplomantovi a všem ostatním přítomným sdělen předsedou obhajovací komise s tím, že na základě tohoto výsledku komise navrhne děkanovi FF UK udělit diplomantovi titul Ph.D.

Zapsal: Ondřej Klimeš, Ph.D.
Praha, 2. října 2012

Doplnil a schválil: Prof. Oldřich Král, CSc.
předseda obhajovací komise,
předseda oborové rady