

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: **Daniela Černá**

Název práce: **Frekvence polovětných konstrukcí (gérondif, participe présent, infinitif) v jazyce uměleckého stylu**

Vedoucí bakalářské práce: **PhDr. Eva Müllerová, CSc.**

**Hodnocení práce: v ý b o r n ě**

hodnocení: 1 = nejlepší, 4 = nejhorší

|  |   |
|--|---|
| <b>1. Cíl práce</b>  | 1 |
| dodržení zadání práce. Autorka splnila cíl své práce, tj. zmapovat frekvenci jednotlivých polovětných konstrukcí ve dvou různých dílech umělecké literatury.   |   |
| <b>2. Zpracování obsahu</b>  | 1 |
| tvůrčí přístup, náročnost, originalita, způsob práce s daty a informacemi. D.Černá postupovala systematicky podle excepce vzorku stran, vyhledala jednotlivé příklady, analyzovala je a zařadila ke konkrétním typům konstrukcí. Analýza předpokládala znalost typů z hlediska syntaxe. Autorka pracovala samostatně, návrhy potom konzultovala.                     |   |
| <b>3. Formální a jazyková úroveň</b>   | 1 |
| práce s prameny a odbornou literaturou, citace - dodržení normy, členění práce, přehlednost, stylistická úroveň. D.Černá prokázala schopnost samostatné odborné práce s materiálem. Bakalářská práce je přehledná, dosažené závěry jsou zřejmé.  |   |
| <b>5. Přínos práce</b>   | 1 |
| přístup studenta k řešení zadané problematiky, iniciativa, samostatnost, odborný přínos, využitelnost práce. D.Černá zamýšlí podpořit potřebu prezentace jednotlivých polovětných konstrukcí při výuce francouzskému jazyku. Se zájmem shromáždila materiál, který může použít i při následné výuce, přinejmenším pro aplikaci těchto konstrukcí při práci s textem. |   |

**Otázky k obhajobě a další vyjádření , připomínky, náměty pro obhajobu práce:**

- 1. Srovnajte frekvenci polovětných konstrukcí v jazyce umělecké literatury a v jazyce běžné komunikace.**
- 2. Které polovětné konstrukce jsou běžné v současném vyjadřování a za jakých okolností se používají?**

**Navrhovaná známka: v ý b o r n ě**

**Datum:** 18.5.2012

**Podpis:** PhDr. Eva Müllerová, CSc.