

Sledování vývoje dítěte v mateřské škole POHÁDKA Planá nad Lužnicí

Jméno a příjmení _____ datum nar. _____ nástup do mat. školy _____
 Průběh zvykání v mat. škole _____

Dlouhodobá nepřítomnost (doba, důvod) _____

Změny v rodinném prostředí _____

Laterality - L, P, N	3 roky	4 roky	5 let	6 let
----------------------	--------	--------	-------	-------

DÍTĚ A JEHO TĚLO

Pohyb a pohybová koordinace				
Má problémy v chůzi, běhu, naráží do překážek	Neobratně pohyb zvládá, orientuje se obtížně	Koordinace vyžaduje úsilí, orientace je náročná	Koordinaci zvládá, v orientaci občas problémy	Zvládá koordinaci, orientaci, skládí pohyb s rytmem
Koordinace ruka x oko, manipulace				
Problémy v zacházení s běžnými předměty	S předměty manipuluje, často mu padají, je neobratné	Při zátěži má problém s manipulací s předměty	S předměty manipuluje obratně, problémy čini drobné předměty	Koordinace ruky a oka je téměř dokonalá
Sebeobsluha				
Nezvládá, nesnaží se	Snaží se, potřebuje velkou pomoc dosp.	S dopomocí zvládá jednoduché úkony	Většinu úkonů zvládá samostatně, pouze malá dopomoc	Zvládá samostatně vše Váže klíčku
Orientace v tělním schématu				
Hlavní části těla dokáže ukázat	Hl. části těla pojmenuje často chybuje	Pojmenuje hl. části těla, detaily na hlavě a obličej	Pojmenuje dílčí části těla a končetin, další detaily obličej	Zná i některé vnitřní orgány

DÍTĚ A JEHO PSYCHIKA

Jazyk a řeč – výslovnost

do 3 let													3 – 4 roky							4 – 5 let							5 – 6 (7) let						
Sam.	P	B	M	F	V	T	D	N	J	CH	H	K	G	„L“	Ť	Ď	Ň	Š	Č	Ž	C	S	Z	R	Ř								

Komunikuje jednoslovně, neverbální prošť.-ukazování		Jednoduché věty (3-4 slova) velký podíl neverb. prošť.	Jazyk a řeč- stavba vět Věty s více slovy, přednost verbální projevu před neverb.		Jednoduchá souvětí	Složitá souvětí dokáže podpořit neverb. projevem
---	--	---	--	--	--------------------	--

Poznávací schopnosti a funkce

Vnímání

Vnímá bezděčně, okolí na sebe nechává spíše působit	Vnímá to co je výrazně dominantní – vnímá globálně	Vjemy začíná analyzovat, zaznamenává výraznou změnu	Eviduje i nedominantní znaky, detaily	Bezpečně si všímá detailů, postřehne změny
Soustředěnost do 3 min	3-5 min	7-10 min	déle než 10 min	Soustředí se i na neatraktivní činnosti
Jednoduché říkadlo s dopomocí dospělého	Krátkodobě jednoduchá říkanka	Paměť – úmyslné zapamatování a pozdější vybavení		
		Krátký veršovaný text Text bez veršů s dopomocí	Reprodukuje text s detaily Veršovaný dlouhodobě	Pamatuje si řadu podrobností Paměť využívá záměrně k učení
Čmárá bez označení	Hotový výtvar pojmenuje Kresba má cosi představovat	Grafické a výtvarné vyjadřování – kresba se záměrem		
		V průběhu kreslení pojmenovává / získává význam.	Na počátku záměr, často výsledek pojmenuje jinak	Na počátku ví co kreslí, záměr dodrží
Nezobrazuje	Hlavonožec	Grafické a výtvarné vyjadřování – lidská postava		
		Další končetiny, objevuje se detail (vlasy, oči apod.)	Postava má všechny hlavní části	Detaily na obličej, prsty Končetiny dvěma čarami
S obtížemi chápe zákl. pojmy prost.(nahoru-dolu, dopředu dozadu), čas. (noc-den)	Zákl. pojmy chápe a občas pojmenuje u časových i ráno-večer	Časoprostorová orientace		
		Orientace v prostoru dobrá, pojmenuje směr svého pohybu. Čas dnes-včera-zítřa	Orientace i v ploše a na těle vpravo-vlevo. V řadě první- poslední. Čas dop-pol-odpol	Dobrá orientace i označení pojmu v prostoru, ploše i čase. V řadě: uprostřed
S instrukcí dospělého pouze základní velikost. Označení geometrických tvarů nechápe	S pomocí dospělého začíná orientace v pojmech označující zákl.tvar, velikost	Základní matematické, číselné a početní pojmy a operace		
		Většinu pojmů chápe, rozliší předměty ale pojmy označ. tvar či rozměr neuznává	Pojmům rozumí, předměty bezpečně rozliší ale v označení chybí	Tvary, velikosti a váhy označí, pojmenuje a pojmu aktivně užívá

ČÍSLOVÁ A MATEMATICKÁ PŘEDSTAVY

nepoužívá číselných pojmů	užívá číselovek, nemá představu kolik označují	vytváří čísel. řadu, chybuje, přeskakuje, vynechává	chápe, že číselovka označuje počet, jednoduchá čísel. řada	vytvořen model čísla (ukazuje, počítá na prstech)
nerozlišuje podstatné znaky a vlastnosti předmětů	porovnává předměty podle jednoho výrazného kritéria (např. barva)	Řešení problémů a myšlení vnímá a rozlišuje charakter. rysy předmětů a jevů, začíná chápat odlišnosti – chybuje	chápe souvislosti mezi předměty a jevy, porovnává je podle znaků (potraviny apod.)	bezpečně chápe co je na předmětu či jevu podstatné, určuje znaky a vlastnosti, porovnává, zařazuje

Sebeovládání, city a vůle

Sebeovládání a přizpůsobivost

nedokáže ovládat a řídit své chování, projevy bývají neadekvátní	samo se neovládá, dokáže se uklidnit s pomocí druhého	začíná reagovat přiměřeně situaci svá přání však potřebuje uspokojit okamžitě	reaguje adekvátně, emoce začíná ovládat a kontrolovat (ne vždy zvládá časový odklad svých přání)	je schopno kontrolovat své city, dokáže řídit své chování, zvládá i situace, kdy je potřeba přání odložit
pravidla nechápe, není schopno je přijmout	chápe jednoduchá pravidla, má problémy s dodržováním	Respektování pravidel pravidla chápe, reaguje na vysvětlení povinností, často se nedokáže požadavky řídit	pravidla a jejich smysl chápe, ne vždy dodržuje, nerozliší nevázanou hru od povinností	pravidla chápe, rozlišuje hru od povinností, povinnosti zpravidla přijímá a plní

City a jejich projevy

projevuje se necitlivě, rozbíjí výtvary druhých, ubližuje, není schopno soucítit	necitlivost méně častá, začíná rozumět co a proč je špatné	necitlivě reaguje v ohrožení, unavené v nepohodě – má obranný charakter	schopnost soucítit, projevit náklonnost a ohleduplnost vyjimečně obraná necitlivost	chová se většinou citlivě, dokáže vnímat pocit druhého vcítit se do zájmů a potřeb
--	--	---	---	--

DÍTĚ A TEN DRUHÝ

Komunikace s dospělým

zachovává odstup, kontakt nenavazuje, nekomunikuje	snaží se navázat kontakt s uč. ve své třídě, začíná komunikovat	s dospělým se snaží navázat kontakt, často si vynučuje pozornost a komunikaci	komunikuje bez obtíží, je aktivní v komun., občas vynučuje komun. bez ohledu na možnosti dospělého	kontakty navazuje bez problémů, je přiměřeně aktivní, respektuje autoritu
--	---	---	--	---

SPOLUPRÁCE A SPOLUPRÁCE

řídí se svými zájmy, není schopno spolupracovat, hraje si samo	spolupráce dělá potíže, nedohodne se, ke spol. hře potřebuje dospělého	hraje si samo nebo s dítětem ke kterému cítí náklonnost, společná hra krátkodobá	vyhledává partnera pro hru, začíná spolupracovat	při hře se dokáže domluvit, mění herní role, dokáže společně hru rozvíjet
--	--	--	--	---

DÍTĚ A SPOLEČNOST

Společenská pravidla a návyky

nerespektuje autoritu, nezdraví, neděkuje	autoritu začíná respektovat, po připomenutí pozdraví.....	zdraví, děkuje ale často je potřeba připomenout	respektuje autoritu, samostatně zdraví, požádá	zvládá zákl. společenská pravidla
---	---	---	---	-----------------------------------

Zařazení do třídy

není součástí skupiny, na děti nereaguje, nevíš si jich	hledá si místo ve skupině, začíná komunikovat	patří do skupiny ale je soustředěné na své potřeby	hledá si kamarády, při společných aktivitách spolupracuje s kamarády	má kamarády, pevné místo ve skupině, pozici si dokáže obhájit
---	---	--	--	---

DÍTĚ A SVĚT

Adaptabilita ke změnám

nové situace jsou náročné, neorientuje se v nich, nereaguje (- mrtvý brouk)	změnu vnímá, snaží se přizpůsobit, reaguje pasivně (navenek se přizpůsobí ale vnitřně změnu nepřijme)	v nové situaci se snaží orientovat, potřebuje pomoc dospělého (pokud porozumí snaží se vyrovnat aktivně)	v přiměřených změnách se dobře orientuje, reaguje aktivně ale potřebuje pomoc a oporu dospělého	změny mu nevdají, orientuje se rychle a samostatně, pokud jsou přiměřené řeší je aktivně a bez problémů
--	--	--	---	---

Zdraví a bezpečí

má strach, nebezpečí přeceňuje	nemá strach z neznámého prostředí, je však bez zábran	je schopno vnímat nebezpečí na upozornění dospělého, potřebuje stálý dohled	ví co může ohrozit jeho zdraví, jak se chránit před nebezpečím či jak se mu vyhnout, ale bez dospělého není schopno se tím řídit	ví jak se nebezpečí vyhnout, jak mu předejít a kam se v případě potřeby obrátit o pomoc – zpravidla se podle toho chová
--------------------------------	---	---	--	---

DALŠÍ ZÁZNAMY O DÍTĚTI

PŘIROZENÉ LIDSKÉ POTŘEBY (Podle Abrahama Maslowa)



FYZIOLOGICKÉ POTŘEBY. Potřeba potravy, tekutin, vzduchu, vyměšování, vyhnutí se bolesti, potřeba tepla, přiměřené smyslové stimulace, rozmnožování, činnosti, pohybu, odpočinku, spánku a další. Zajišťují biologické přežití člověka a jeho tělesnou pohodu.

POTŘEBY BEZPEČÍ. Potřeba ochrany, jistoty, stálosti, přístřeší. Vyhýbání se chaosu, ohrožení, násilí, něčemu neznámému, neobvyklému, hrozivému. K pocitu jistoty a bezpečí přispívá také určitý řád, pravidelnost, struktura, pořádek, smysluplnost.

POTŘEBY LÁSKY A SOUNÁLEŽITOSTI. Potřeba být přijímán a milován, patřit někam a k někomu, být součástí rodiny a jiných skupin. Potřeba lásky partnerské, příbuzenské, potřeba přátelství, sounáležitosti, případně shody a ztotožnění s nějakou skupinou, obcí, vlastní a další.

POTŘEBY UZNÁNÍ A SEBEÚCTY. Potřeba být uznáván, respektován a oceňován jako jedinečná a hodnotná osoba, potřeba vážít si sám sebe a hodnotit se pozitivně, být úspěšný v tom, co děláme.

POTŘEBY SEBEREALIZACE. SEBEUSKUTEČNĚNÍ. Potřeba pochopit sám sebe i druhé, stát se tím, kým se člověk může a má stát, naplnit své možnosti růstu a rozvoje. Potřeba něco v životě dokázat, něco vytvořit, potřeba objevovat, porozumět světu, v němž žijeme, a také potřeba vyjádřit svou jedinečnost a individualitu, dělat věci po svém.

MATEŘSKÁ ŠKOLA PLANÁ NAD LUŽNICÍ
 ČSLA 515
 PLANÁ NAD LUŽNICÍ

ZÁZNAMOVÝ ARCH PRO HOSPITACI

Jméno pedagoga: LUDMILA KUBECOVÁ

Datum: 1.3. 2012 Třída a věk dětí: _____ Počet dětí: 11

Cíl hospitace: METODY A FORMY VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍHO
 PROCESU - DRAMATOTERAPIE

Pozitiva:

skupina umožňující indiv. práci s každým dítětem
 pozitívni přístup uč. k dětem, vytváří pohodovou atmosféru
 přijetí nového chlapce, využití dětem
 využití proku dramaterapie při všech činnostech
 uč. se k sobě chovály poměrně, cílivě, ohleduplně

Negativa:

Závěry, doporučení:

Dále rozvíjet u dětí dovednosti nastavení pro sociální
 situace.
 Využívat didaktické materiály ZAABE - Problémové
 děti a hra - činnosti využitelné pro tyto formy a
 metody.
 Velmi dobře kvalita výchovně vzdělávacího procesu.

Podpis pedagoga:

Kubecová

Podpis hospitujícího:

J. Čápek