

## **Zápis**

z obhajoby disertační práce Mgr. Dagmar Magincové

konané dne 10. 9. 2012

téma práce: *Pronikání politického vlivu do kultury a jeho etablování na příkladu činnosti nakladatelství v letech 1938–1949*

přítomni: dle prezenční listiny

Obhajobu zahájil zástupce předsedy komise PhDr. Václav Soukup, CSc. Přítomným představil kandidátku její školitel PhDr. Vladimír Czumalo, CSc. Poté zhodnotil průběh celého doktorského studia kandidátky a konstatoval, že Mgr. Dagmar Magincová splnila předepsané studijní povinnosti. Ve svém úvodním vystoupení kandidátka uvedla, že její práce je zaměřena na vzájemný vztah mezi literárními díly, artefakty i idejemi v konkrétní oblasti nakladatelských aktivit v Čechách v letech 1938 až 1949. Reflexe problematiky mocenských nástrojů užívaných k ovlivňování kultury.

Dále byla komise seznámena s hlavními body obou posudků. První posudek Doc. PhDr. Jiří Brabec, CSc. Dále uvedl svůj oponentský posudek doc. MgA. Martin Štoll, Ph.D. Aspirantka reagovala a ocenila obětavou snahu oponentů, kteří vystihli nedostatky.

## **Diskuse**

PhDr. Václav Soukup, CSc. se otázal na možnost publikování práce. Ano, možnost se nabízí, nejsem však spokojena se současným stavem nakladatelské činnosti v ČR.

## **Výsledek hlasování**

Komise se skládala z PhDr. Václav Soukup, CSc., Doc. PhDr. Martin Soukup, Ph.D., Prof. PhDr. Tomáš Durdík, DrSc., Doc. MgA. Martin Štoll, Ph.D., Doc. Ing. Jiří Patočka, CSc.