

Posudek bakalářské práce

Petr Kubík: Nástěnné malby v presbytáři kostela sv. Mikuláše v Boleticích

Předložená bakalářská práce je věnována nástěnným malbám v presbytáři kostela sv. Mikuláše v Boleticích. Přístup ke zkoumané památce prozrazuje jak je patrné již z úvodu práce osobní zaujetí tématem i když superlativy o kvalitě malby (která je nepochybná) jsou tak trochu zbytečné (viz s. 7). Práci se snažil P. Kubík rozčlenit do několika kapitol. Domnívám se že kapitola o stavu bádání měla být zařazena kvůli přehlednosti hned za úvod. V literatuře uvedl autor práce vše podstatné. Chybí mi odkazy na uložení originální Martanovy restaurátorské zprávy, která jak předpokládám je uložena v Českých Budějovicích v archivu ústavu památkové péče (viz pozn. 30). Nejpodstatnější částí práce je popis a uměleckohistorické zhodnocení maleb. Autor zde prokázal, že se v problematice dobře orientuje a cením si také „literární formy“ popisů. S výtvarnými analogiemi uváděnými P. Kubíkem, převážně v české a rakouské oblasti, souhlasím, stejně jako s autorovou datací. Malou výtku mám k tomu, že když uvádí srovnávací odkazy na některé památky nástěnné malby (Brandýs, Bubovice atd.), chybí mi literatura k nim (viz s. 30, s. 36, s. 39, s. 45, s. 47)

Poznámky

s. 13 –pojem literární materiál je nepřesný, spíše absence literatury a pramenů

-postrádám odkazy na archeologický průzkum

s. 15- trochu zbytečné poznámky:“...takový výkon rovnal by se více esoterickému vnuknutí...”

s. 19- jsem přesvědčen, že historik umění lépe a objektivněji posoudí výtvarný charakter památek před restaurátorským zásahem, neboť „spojovací“ či jiné retuše prováděné restaurátory mohou spíše „znečitelnit“ původní výtvarnou podobu maleb. V případě boletických maleb jde o spíše o konzervaci než o restaurování.

s. 22 – pojem „ikonografická výzdoba“ je nepřesný

s. 23 – chybí mi odkazy na Protoevangelia (k tomu P. Pokorný (ed.) Neznámá evangelia)

Práce splňuje nároky kladené na práci bakalářskou. Poznámky uvedené k textu nejsou podstatné, proto práci doporučuji k obhájení.

V Praze, dne 24.8. 2012

Prof. PhDr. Ing. Jan Royt, PhD.